

Auftakt

Mein erstes Mal

Erste Male haben etwas Besonders an sich: Sie bleiben lange in Erinnerung. Das wird auch auf mein erstes Jahr als ADC Präsident zutreffen. Sowie auf viele tolle Arbeiten, insbesondere zwei, die ihre Feuertaufe bestanden haben, indem sie in diesem Jahr an den ADC Awards speziell ausgezeichnet wurden.

Zum einen der Grand Prix, der einen äusserst würdigen Preisträger im «Migros-Bier» gefunden hat (Wirz Group für Migros-Genossenschafts-Bund). Dieser 12 Kilo Koloss wiegt auch inhaltlich noch schwerer als jeder andere Würfel. Er wird nur vergeben, wenn eine Gold-Arbeit noch ein kleines bisschen mehr glänzt als die anderen. Wenn sie mehr bewegt hat als nur unsere Jurorinnen und Juroren, nämlich die ganze Schweiz. Wenn sie über die Dauer der Kampagne hinaus im Gespräch bleibt. Wenn die Idee so einzigartig ist, dass man sie nicht mehr wiederholen kann und zudem in der Umsetzung bis ins letzte Detail sauber durchorchestriert ist. Genauso wie eben «Das Migros-Bier».

Zum anderen feierte ein Award Premiere, der erst in den Anfängen steckt, die Branche aber hoffentlich nachhaltig beeinflussen wird: der ADCESG Award. Mit diesem Engagement wollen wir für einmal nicht nur die Werbung verbessern, sondern auch die Welt. ESG steht bekanntlich für Environmental, Social, Governance – alles Bereiche, an denen kein Unternehmen mehr vorbeikommt. Bei der Jurierung jener Arbeiten, die für den Award infrage kamen, wurde darauf geachtet, dass möglichst viele ESG-Kriterien berücksichtigt worden sind. Die Arbeit «Punkt für Punkt» von Punkt, Punkt, Komma, Strich (PPKS) für das erste inklusive und wissenschaftlich evaluierte Lernmittel, das Vorschulkinder mit Blindheit sowie mit und ohne Sehbeeinträchtigung an die Schrift heranführt, tut das vorbildlich.

Im Gegensatz dazu hatten wir viele Wiederholungstäter wie Ruf Lanz, die fast schon routiniert zahlreiche Würfel abräumen. Davon zeugt auch der an sie verliehene «Evergreen» für die Arbeiten für Haus Konstruktiv. Was für eine tolle Leistung, Jahr für Jahr eine solche Konstanz hinzulegen.

Überhaupt war es ein gelungenes Jahr. Damit es nicht verpufft, soll dieses Buch als Erinnerungsstütze dienen. Wer ihm die nötige Aufmerksamkeit schenkt, kann sich Case für Case inspirieren lassen.

Kein Novum für mich war, dass am Ende doch nicht so viel übrig bleibt von knapp 400 Einsendungen, sondern nur das, was 131 ADC Jury Members für gut befunden haben. Herzlichen Glückwunsch an alle Kund:innen, Agenturen, Kreative, Strateg:innen, Produzent:innen und alle anderen Beteiligten, die für dieses Konzentrat verantwortlich sind.



Einmal ist keinmal. Ich freue mich auf das nächste ADC Jahr und hoffe, ihr zieht ein ähnliches Fazit wie ich: Mein erstes Mal war richtig schön.

Thomas Wildberger
ADC Präsident

Würdigung

Als jüngstes Mitglied wurde Frank Bodin in die ADC Hall of Fame aufgenommen.

Die Laudatio auf den langjährigen ADC Präsidenten hielt sein Idol Frédéric Francois Chopin an der ADC Award Ceremony 2023. Dieser liess seine himmlische Jam-Session mit Wolfgang Amadeus Mozart, Johann Sebastian Bach, Elvis Presley und Michael Jackson für einmal ausfallen und kehrte nach 174 Jahren erstmals auf die Erde zurück – KI sei Dank.

In seiner humorvollen Rede outete sich der Starkomponist als Fan des Starwerbers und würdigte dessen grosse Verdienste für die gesamte Kommunikations-Branche. Er kam zum Schluss, dass der Geehrte auch mit 61 Jahren dem Fragealter immer noch nicht entwachsen ist, wie seine 3Qs und seine beiden Bestseller voller Fragen beweisen. Ausserdem forderte er den kreativen Freigeist, trotz Ehrung, weiterhin zu kreativem Ungehorsam auf und äusserte leise die Hoffnung, dass unter seinen künftigen Werken auch klassische Kompositionen sein mögen.



Hier Laudatio anschauen



Würdigung

Der Schweizer Künstler Walter Pfeiffer wird in die ADC Hall of Fame aufgenommen!

Eine Würdigung von Michelle Nicol

Als ich Walter Pfeiffer zum ersten Mal in seinem Atelier im Kreis 1 besuchte, wahrscheinlich in den 90er Jahren, tauchte ich sofort in eine grosse Welt ein. Er zeigte mir seine Scrapbooks, die zwischen 1969 und 1985 entstanden waren. Collagierte Wunderkammern aus Polaroids mit mondänen Damen und Fotos von coolen Jungs, zusammen mit Zeitungsausschnitten, Postkarten, Kinotickets und poetischen Kurztexten. Ich sah sofort: Walter weiss, wie sich das Magische formuliert: der Glamour. Dieses Talent manifestiert sich in seinen Bildkompositionen, seinen Fotografien und Filmen. Sie machen uns auf zauberhafte Art mit einer unmittelbaren Erlebniswelt bekannt, die uns so noch nie aufgefallen ist. Da räkelt sich eine getigerte Katze in einem Miniaturliegestuhl gerade so, als wäre sie ein Filmstar. Da ist ein Teller abgenagter Melonenschalen, auf denen die Spuren von Zähnen zu sehen sind, was zugleich urchig, archaisch, obszön und etwas sexy wirkt. Der Künstler Walter Pfeiffer ist ein Pionier, der zwischen verschiedenen kommerziellen Welten zu Hause ist – als Kampagnen-Fotograf für die aufregendsten Marken der Jetztzeit: Gucci, Bottega Veneta und Loewe; als Autor grosser internationaler Museumsausstellungen. Jüngere Generationen sind inspiriert und schauen zu ihm hoch: Jürgen Teller, Wolfgang Tillmans, Collier Schorr, Ryan McGinley. Wir freuen uns, dass der ADC ab heute in Walter Pfeiffers Welt Wohnrecht geniesst.



Members

- Board
- Jury Members
- Members
- Young Members
- Hall of Fame
- Hon Circle
- Friends

Board

Andy Lusti

**Inken Rohweder von
Trotha**

Philipp Skrabal

Stefanie Huber

Gordon Nemitz

Livio Dainese

Michelle Nicol

Raul Serrat

Thomas Wildberger

Hanja Heuss

Michael Hinderling

Peter Brönnimann

Romana Schmidtpeter



Jury Members

Adrian Merz	Adrian Schröder	Alain Eicher
Alex Hefter	Alexander Holtz	Alexander Jaggy
Andi Portmann	Andrea Huber	Andreas Hornung
Andreas Mädler	Andreas Mesmer	Andréas Netthoevel
Andy Lusti	Axel Eckstein	Balz Lendorff
Barbara Hartmann	Bene Abegglen	Bruce Roberts
Bruno Manser	Caspar Heuss	Caspar Martig
Christian Bircher	Christian Bobst	Christian Stüdi
Christoph Bürge	Constantin Camesasca	Cyrill Matter
Cyrill Wirz	Dan Cermak	Danica Zeier
Daniel Ahrens	Daniel Krieg	Daniel Müller
Daniel Serrano	Danielle Lanz	Darko Soolfrank
David Allemann	David Fischer	David Hanselmann
David Lübke	David Schärer	Denis Schwarz
Dennis Lück	Diego Baldenweg	Domenico Blass
Dominique Magnusson	Enrico von Walterskirchen	Fabian Bertschinger
Florian Beck	Florian Birkner	Fernando Perez
Frank Bodin	Gabriel Mauron	Florin Wacker
Gordon Nemitz	Gregor Rosenberger	Geri Aebi
Grit Wolany	Gus Wüstemann	Grischa Rubinick
Hanning Beland	Hans Peter Brugger	Hanja Heuss
Inken Rohweder von Trotha	Isabelle Hauser	Hans Peter Riegel
Jonathan Heyer	Jan Kempter	Iwan Funk
Karin Estermann	Julia Staub	Johannes Raggio
Lorenz Clormann	Lionel Baldenweg	Jürg Aemmer
Lukas Frischknecht	Luigi Del Medico	Livio Dainese
Manuel Wenzel	Lukas Meier	Lukas Amgwerd
Marcus Gossolt	Marcin Baba	Lukas Wietlisbach
Markus Gut	Marietta Mügge	Marco Zimmerli
	Markus Ruf	Mark Stahel
		Martin Stulz



Martin Winther	Martin Zimper	Mathias Bart
Micha Kumpf	Michael Brauchli	Michael Fueter
Michael Hinderling	Michael Kathe	Michael Rottmann
Michelle Nicol	Mike Krüll	Mitch Bekk
Nadine Geissbühler	Nico Ammann	Nicolas Vontobel
Niels Schäfer	Noë Flum	Nora Baldenweg
Oliver Brunschwiler	Pablo Schencke	Patman Spahr
Patrick Beeli	Patrick Senn	Patrick Suter
Per Kasch	Peter Brönnimann	Peter Felser
Peter Lesch	Philipp Skrabal	Ralf Kostgeld
Ralph Halder	Raul Serrat	Regine Cavicchioli
Remy Fabrikant	René Sennhauser	Res Matthys
Rob Hartmann	Roger Staub	Roman Camenzind
Rudolf Schürmann	Samuel Christ	Samuel Wicki
Sascha Fanetti	Silvio Galbucci	Simon Rehsche
Simon Staub	Sonja Brand	Sören Schröder
Stefan Bircher	Stefan Naef	Stefanie Huber
Swen Morath	Thom Pfister	Thomas Engeli
Thomas Kurzmeier	Thomas Schöb	Thomas Wildberger
Thorne Mutert	Tina Sturzenegger	Tizian Walti
Tobias Fueter	Tyler Brûlé	Urs Krucker
Uwe Schlupp	Victor J. Tognola	Wim Roelfs
Wolfgang Bark	Yves Bollag	



Members

Andreas Humbel	Andreas Prokesch	Anne Muhl
Christian Sidow	Dany Kielholz	Dimitri Wittwer
Elmar Müller	Fabian Merz	Fabian Röthlisberger
Fabienne Peyer	Felix Zimmermann	François-Louis Noël
Hanspeter Schweizer	Henrik Zapp	Isabelle Akermann
Isabelle Hettel	Jasmine Seggiger	Kathleen Heimst Grimstad
Kathrin Hasenböhler Viollier	Kurt Schmid	Lena Altorfer
	Madeleine von Arx	Marc Schumacher
Marcel Benz	Marco Casile	Marco Rose
Marietta Albinus	Markus Kammermann	Martin Frank
Martin Hilzinger	Martina Anderberg	Matthias Müller
Michael Selz	Nicolas Hostettler	Oliver Scherrer
Oliver Schönfeld	Pam Hügli	Patrick Stoll
Peter Schäfer	Petra Dreyfus	Philip Zsifkovits
Rainer Bühler	René Schwarz	Richard Oppermann
Roger Oberholzer	Roland Trabadelo	Roman Emunds
Romana Schmidtpeter	Saskia Kathmann	Simone Raubach
Susan Isko	Sven Oeschger	Tino Elsener
Valerie Hefermehl		



Young Members

Adrian Busse

Alina Biedermann

Caroline Minar

Claude Schweizer

Evelyn Schellenberg

Hannah Züttel

Jannic Mascello

Johnny Grubenmann

Julia Schmutz

Laura Schädler

Martina Mach

Michel Kissling

Natalie Friedrich

Nicole Jara Vizcardo

Philipp Klink

Ramon Alder

Selina Engeli

Yannick Lippuner

Alba Rau

Alun Meyerhans

Cedric Fuchs

Davide Schenker

Gaston Filippo

Isabelle Benz

Jelena Haak

Joséphine Ducret

Julian Riegel

Mara Schwegler

Mathias Kröbl

Michelle Hauri

Nathan Bastino

Patricia Kuster

Pia Chlumetzky

Raymi Mendoza

Terence Fuchs

Yves Marty

Alexander Raschle

Anna-Fiona Geller

**Christopher Sapiain
Wetter**

Elena Clavadetscher

Gianluca Trezzini

Janine Zundel

Jessica Rees

Julia Fuchs

Katharina Binder

Marika Magnuszewska

Merlin Obrero

Naomi Gulla

Nicola Peter

Philip Meier

Pierina Laube

Sebastian Danielsson

Tina Bloetjes

Yvonne Haberstroh



Hall of Fame

Alberto Venzago
Heinz Theophil Butz
Martin Fueter
Reinhold Weber

Ernst Wirz
Jean Etienne Aebi
Martin Spillmann
Sir John Hegarty

Hans Ulrich Schweizer
Jean-Remy von Matt
Michael Conrad
Uli Wiesendanger

Hon Circle

Dieter Meier
Nadja Schildknecht
Viktor Giacobbo

Emil Steinberger
Patrick Frey
Xavier Koller

Martin Suter
Roger de Weck

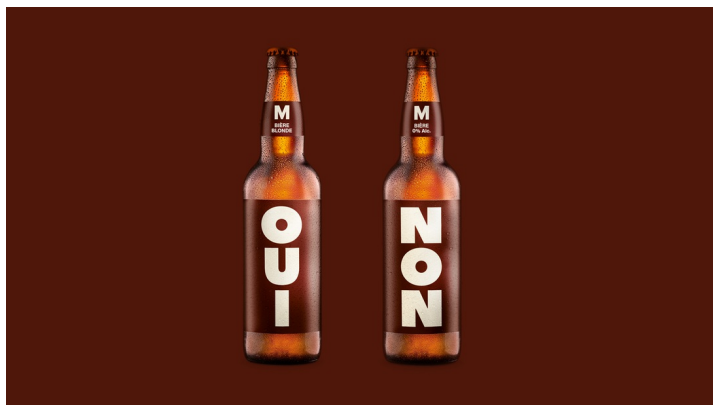
Friends

Christian Hansen
Heinrich Reinacher
Lukas Baumgartner
Michael Steiner
Nadia Rosasco
Philipp Petersson
Sherin Kneifl
Stephan Küng
Tufan Tuna

Christof Kaufmann
Ivo Sacchi
Matthias Ackeret
Michela Trümpi
Nadine Borter
Roman Hirsbrunner
Simon Walter
Thomas Städeli
Urs Schneider

Daniela Berther
Luis Lange
Michael Kindermann
Mo Klotz
Philipp Bühler
Rudi Haller
Stefan Fraefel
Thomas Sterchi

Grand Prix



Das Migros-Bier

Auftraggeber

Migros-Genossenschafts-Bund

Gesamtverantwortung

Frédéric Zürcher

Einsender

Wirz Group AG

Credits

Creative Direction: Jan Kempter

Text: Jan Kempter, Adrian Busse, Najla Becirovic

Art Direction: Jannic Mascello, Hannah Züttel

Executive Creative Director: Lorenz Clormann

Producer: Florian Nussbaumer, Meret Früh

Regie: Natascha Vavrina

Agency Producing: Erasmo Palomba, Ruwanie Hayoz

Co-CEO: Livio Dainese

Kunde: Désirée Strassmann, Frédéric Zürcher, Philipp Bühler, Simone Blaser, Christoph Rytz, Igor Habijanovic, Michèle Müller, Roland Peter

Beratung: Julia Mutter, Eva Bachmann, Carolina Jiménez, Ella Papadakis

Audio: Jingle Jungle AG

Produktion: stories AG

2022



Punkt für Punkt

Auftraggeber

Punkt, Punkt, Komma, Strich PPKS

Gesamtverantwortung

Andréas Netthoevel

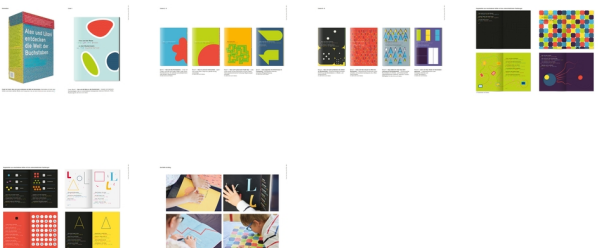
Einsender

punkt, punkt, komma, strich ppkS

Credits

Design: Andréas Netthoevel, Arne Scheuermann, Fabienne Meyer, Frank Laemers, Markus Lang, Martin Gaberthüel, Minou Afzali, Sarah Adams

Agentur Kontakt: Andréas Netthoevel, Arne Scheuermann, Fabienne Meyer, Frank Laemers, Markus Lang, Martin Gaberthüel, Minou Afzali, Sarah Adams





Awards

**Digital, Film, Anzeigen,
Plakate, Direktmarketing,
Promotion & Spatial Experience,
PR, Audio, Good,
Creative Media, Design,
Fotografie, Illustration,
Art Direction, Text,
Kampagnen,
Creative Effectiveness,
Evergreen, Corona,
Zweite Chance, Students**

Digital

**Jury Präsident**

Michael Hinderling*

Jury Mitglieder

Hanja Heuss*, Adrian Merz*, Marcin Baba, Patrick Beeli,
Livio Dainese, Sascha Fanetti, David Hanselmann,
Bruno Manser, Swen Morath, Hans Peter Riegel,
Wim Roelfs, Gregor Rosenberger, Patman Spahr,
Marco Zimmerli, Martin Zimper, Mara Schwegler

* Mitglied der Award-Jury



Unplay the hate

Silber Digital

Auftraggeber

All Out

Gesamtverantwortung

Justin Lessner

Einsender

Freundliche Grüsse & Bandara

Credits

Creative Direction: Pascal Deville, Samuel Textor,
Daniel Gremli

Agentur Kontakt: Samuel Textor



Time Warp Collection

Silber Digital

Auftraggeber

Beyer

Gesamtverantwortung

Philippe Meyer

Einsender

SiR MaRY AG

Credits

Creative Direction: Florian Beck

Art Direction: Thomas Berger

Technology: Mohammed Khouni, Güvener Gokce

Digital Producer: Tobias Mühlhaupt

PR & Kommunikation: Jeannine Buscher, Leonhard Wehrli, Alexandra Hofer

Projektleitung: Timon Oberholzer, Tino Elsener

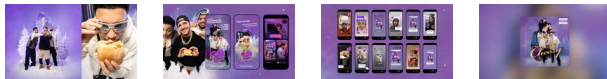
Tokengate: Tom Rieder, Sven Schumacher, Michel Gunari

Media: Katharina Günther, Kevin Schaelchlin, Céline Zemp

Produktion: Adrian Merz, Johnny Grubenmann, Luca Zurfluh

Design: Nik Hodel, Simon Husslein, Ricardo Diaz

Agentur Kontakt: Adrian Merz



The Cheesiest Song Ever

Bronze Digital

Auftraggeber

McDonald's Schweiz

Gesamtverantwortung

Jean Guillaume Bertola

Einsender

TBWA\ Switzerland AG

Credits

Chief Creative Officer: Manuel Wenzel

Creative Direction: Reto Clement

Text: Alina Biedermann

Art Direction: Davide Schenker, Monelle A. Kanza

Grafik: Carla Hauser

Social Media: Michelle Steinauer, Margaux Bazarganpour, Andrei Oros-Stanculescu

Animation: Fabrice Studer

Account Director: Nadja Stickl

Beratung: Rea Köhler, Lorena Mengotti

Produktion: Ilonka Galliard

Fotografie: UNUNZERO STUDIOS

Bildbearbeitung: UNUNZERO STUDIOS

Agentur Kontakt: Manuel Wenzel



F-CUT: DESIGNE DEINE FREITAG TASCHE

Bronze Digital

Auftraggeber

FREITAG lab. ag

Gesamtverantwortung

Anna Kerschbaumer

Einsender

FREITAG lab. ag

Credits

Creative Direction: Golo Schmeh

Text: David Keller

Art Direction: Christoph Ohanian

Tech Director: Severin Klaus

UX/UI Design Lead: Nicolas Combes

Director CGI: Tunay Bora

Projektleitung Agentur: Vera Weber

Agentur Kontakt: Paola Gächter



Refonte web de la Cinémathèque

Shortlist Digital

Auftraggeber

Cinémathèque suisse

Gesamtverantwortung

Christophe Bolli

Einsender

Antistatique

Credits

Agentur Kontakt: Marc Friederich



13photo.ch

Shortlist Digital

Auftraggeber

13PHOTO Agentur für Fotografie

Gesamtverantwortung

Lisa Schneider, Adam Schwarz

Einsender

sofies Kommunikationsdesign AG

Credits

Chief Creative Officer: Kevin Casado

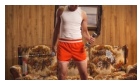
Text: Luca Fontana

Code: Luca Moor, Timo Buff, Melissa Federer

Beratung/Strategie: Kevin Casado, Roger Steck, Pasquale Li Voti

Design: Kevin Casado, Carla Berger, Anja Meier

Agentur Kontakt: Kevin Casado



Eyecatcher – the AR Game

Shortlist Digital

Auftraggeber

Dynoptic Partner (Schweizer Optiker Verband)

Gesamtverantwortung

Martin Schütz

Einsender

Inhalt und Form Werbeagentur LSA

Credits

Chief Executive Office: Dominik Stibal

Chief Creative Officer: Karin Estermann

Creative Direction: David Hugentobler

Art Direction: Vasco Bickel

Grafik: Govinda Schmidt

Projektleitung: Celina Harisberger

Konzept: Vasco Bickel

Interactive Design: Bastien Sarolea

Online: Mato Bilic

Agentur Kontakt: Karin Estermann



Dream the Ocean clean

Shortlist Digital

Auftraggeber

OceanCare

Gesamtverantwortung

Fabienne McLellan

Einsender

Farner | Team Farner

Credits

Chief Creative Officer: Philipp Skrabal

Creative Direction: Hanja Heuss, Jan Walser

Text: Ennio Cadau

Grafik: Aleksander Sofranac

Projektumsetzung: Petra Moser

Beratungsleitung: Colmar von der Goltz

Ton: Jingle Jungle AG

Film Regie: Joel Cartier

Sound/Musik: Great Garbo



Eyecatcher – the AR Game

Shortlist Digital

Auftraggeber

Dynoptic Partner (Schweizer Optiker Verband)

Gesamtverantwortung

Martin Schütz

Einsender

Inhalt und Form Werbeagentur LSA

Credits

Chief Executive Office: Dominik Stibal

Chief Creative Officer: Karin Estermann

Creative Direction: David Hugentobler

Art Direction: Vasco Bickel

Grafik: Govinda Schmidt

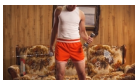
Projektleitung: Celina Harisberger

Konzept: Vasco Bickel

Interactive Design: Bastien Sarolea

Online: Mato Bilic

Agentur Kontakt: Karin Estermann





Thanks Roger

Shortlist Digital

Auftraggeber

Sunrise

Gesamtverantwortung

Andreas Caluori

Einsender

thjnk Zürich AG

Credits

Text: Maira Weidmann

Art Direction: Luca Stancheris

Grafik: Leorah Uhricek

GF Beratung: Andrea Bison

GF Kreation: Alexander Jaggy, Pablo Schencke

GF Strategie: Gordon Nemitz

Beratung: Michaela Bossard, Claudia Ziltener

Agentur Kontakt: Alexander Jaggy



KUPFERSTICH GIFs

Shortlist Digital

Auftraggeber

VEBUKU (Vereinigung der Buchantiquare und Kupferstichhändler in der Schweiz)

Gesamtverantwortung

Dr. Peter Bichsel

Einsender

Serviceplan Group Switzerland AG

Credits

Chief Executive Office: Marcin Baba, Micha Seger

Chief Creative Officer: Raul Serrat

Creative Direction: Thomas Lüber

Text: Günter Zumbach, Henry Clarke, Joss Arnott, Peter Liptak

Art Direction: Nadja Tandler

Grafik: Carina Kienzle

Grafik / Illustration: Govinda Schmidt

Motion Design / DOP: Dominic Shota Schweingruber

Motion Design: Dario Pucci

Interactive Media Designer: Yanik Gygax

Beratung: Aline Litchenhaus, Edi Walker, Kristina Petersen, Nicole Grogg

Agentur Kontakt: Raul Serrat





The contemporary art of drinking

Shortlist Digital

Auftraggeber

Al Mulinetto

Gesamtverantwortung

Claudia Siegfried

Einsender

Farner | Team Farner

Credits

Creative Direction: Fabian Bertschinger, Markus Gut

Art Direction: Grit Wolany

Agentur Kontakt: Fabian Bertschinger





UBS Kids Cup: Wie Stars gefeiert.

Shortlist Digital

Auftraggeber

UBS

Gesamtverantwortung

Adrian Wyss

Einsender

Yoveo | Team Farner

Credits

Chief Creative Officer: Leonie Studer

Strategie: Marco Demont

Motion Design: Gabriel Signer

Postproduction: Jeronimo Woldringh

Kunde: Adrian Wyss, Tamara Bron, Sébastien Rouiller,
Marco Meili

Chief Technology Officer: Andreas Herren

Film Kamera: Laurent Falkenberg

Film

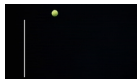
Jury Präsident

Raul Serrat*

Jury Mitglieder

Peter Brönnimann*, Tobias Fueter*, Nico Ammann,
Diego Baldenweg, Nora Baldenweg, Stefan Bircher,
Sonja Brand, Roman Camenzind, Michael Fueter,
Alex Hefter, Jan Kempster, Gabriel Mauron, Pablo Schencke,
Martin Stulz, Ramon Alder, Alun Meyerhans

* Mitglied der Award-Jury



Wenn die Debatte verstummt

Gold Film

Auftraggeber

NZZ Neue Zürcher Zeitung

Gesamtverantwortung

Johannes Berchtold

Einsender

stories AG

Credits

Creative Direction: Tobias Fueter

Strategie: Patrick Viert

Motion Design: Seth Deter

Head of Postproduction: Edoardo Moruzzi

Executive Producer: Yves Bollag

Editing: Tobias Fueter

Voice Recording Studio: Sprecherdatei

Color Grading: Mustafa Sert

Sprecherin: Amelie Plass

Image Research: Vega

Beratung: Cédric Marville

Film Regie: Nicole Spring, Tobias Fueter

Film Producing: Nicole Spring

Sound/Musik: Adrian Frutiger



Schweiz Tourismus – Grand Tour (RF)

Bronze Film

Auftraggeber

Schweiz Tourismus

Gesamtverantwortung

André Hefti

Einsender

Wirz Group AG

Credits

Chief Creative Officer: Livio Dainese

Creative Direction: Johannes Raggio

Text: Adrian Busse

Art Direction: Jannic Mascello, Luigi Vitiello

Strategie: Julia Ewers, Kathrin Jesse

Executive Creative Director: Alain Eicher

DTP: Corinne Räber, Oliver Fäs, Thomas Peller, Yussef Serrat

Storyline: Cosima Lang, Laura Saner

Agency Producing: Erasmo Palomba

Kunde: Martin Nydegger, André Hefti, Martin Pally, Daniela Chiani, Pascal Bloch, Oliver Nyffeler, Dominic Stöcklin, Natalie Schönbächler, Felix Pal, Monica Danuser, Stephanie Ackermann, Marie Jaquet, Monika Häfliger

Beratung: Ria Breitenmoser, Nico Keramaris, Petra Dreyfus

Design: Björn Bippus-Brender, Artur Faria



Kings & Queens

Bronze Film

Auftraggeber

Amorana

Gesamtverantwortung

Claudio Catrambone

Einsender

Family AG

Credits

Creative Direction: Claudio Catrambone

Art Direction: Michel Kiwic, Severin Binkert

Editor: Marc Ambühl

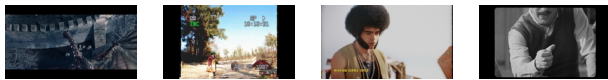
Film Regie: Easy McLovin

Film Kamera: Luka Trajkovic

Film Producing: Bad Rabbit

Agentur Kontakt: Claudio Catrambone





Mythos TSCH TSCH

Bronze Film

Auftraggeber

Coop Genossenschaft

Gesamtverantwortung

Vanessa Finzer

Einsender

TBWA\ Switzerland AG

Credits

Chief Creative Officer: Manuel Wenzel

Creative Direction: Susanne Weeber

Text: Jan Krohn, Anouschka Tschudi

Art Direction: Susanna Fill, Naomi Gulla

Charakter Design: Postoffice Amsterdam

CGI: Postoffice Amsterdam

VFX: Postoffice Amsterdam

Beratung: Sabrina Iseli, Pascal Taboas

Produktion: onfilm by stories

Film Regie: Jon Barber

Sound/Musik: Hitmill

Agentur Kontakt: Manuel Wenzel



Weil das Leben mehr Zeit braucht.

Bronze Film

Auftraggeber

SBB AG

Gesamtverantwortung

Corinne Kuhn

Einsender

Farner | Team Farner

Credits

Chief Creative Officer: Philipp Skrabal

Text: Ennio Cadau

Grafik: Roland Szabo, Laura Dröfke

Social Media: Eva Witschi

Kunde: Tijana Kojic, Stephanie Escher, Marisa Columberg, Urs Schmid, Sabine Baumgartner, Corinne Kuhn

Ton: Florian Hinder

Licht: Lukas Graf, Maximilian Hochstrasser

Schnitt: Jero Fähndrich, Bobby Good

SFX & Mix: Bardo Eicher

Medienarbeit: Janine Paumann

Beratung: Camille Zuber

Media: Agron Gjini, Nico Podgorny

Film Regie: Mirjam Fröhlich, Lukas Fröhlich

Film Kamera: Sven Probst

Film Producing: Stefan Bircher, Laurent Arber, Gustaf Richter, Nathalie Maibach, Gökhan Saf

Sound/Musik: Great Garbo

Agentur Kontakt: Camille Zuber



Around the World

Bronze Film

Auftraggeber

Digitec Galaxus AG

Gesamtverantwortung

Martin Walthert

Einsender

Digitec Galaxus AG

Credits

Creative Direction: Flurin Spring

Art Direction: Alessandro Thüler, Julian Stauffer

Producer: Niels Vije

Grading: Adriel Pfister

Text, Idee und Konzept: Ali Tseme, Chris Niemeyer, Niels Vije

Produzent: HC Vogel

Schnitt: Marko Strihic

Sounddesign: Christoph Benz, Jingle Jungle

Service Produktion: Lucky Rabbit Films (ZA), Antitalent

Chief Marketing Officer: Martin Walthert

VFX: Frederik Bauer, Patrischa Freuler

Komposition: Matthias Kräutli

Regie: Chris Niemeyer

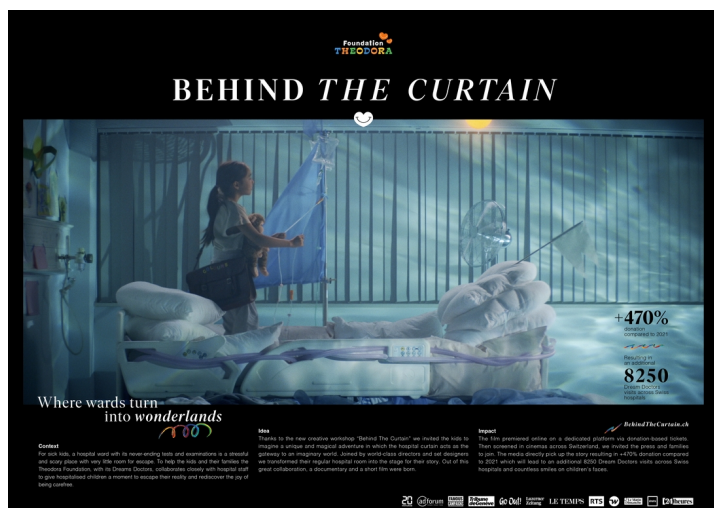
Film Kamera / Fotografie: Roland Schmid

Head of Brand Management: Ursina Grimm

Translation: Sophie Boissonneau, Alessandra Ruggieri

Media: Luca Giugliano, Cédric Feusi

Produktion: Plan B Film



Behind The Curtain

Bronze Film

Auftraggeber

Theodora Foundation

Gesamtverantwortung

Franco Genovese

Einsender

Havas Switzerland

Credits

Chief Creative Officer: Gabriel Mauron

Text: Mathieu Cuvelier, Hadi Hassan-Helou, Tom Wigglesworth

Art Direction: Simeon Brandner, Pierre-Antoine Gilles, Matt Robinson

Account director: Solenn Laurent

Co-Managing director: Camille Delesalle

Media: Yvonne Hefti

Produktion: UNIT9

Fotografie: David Procter

Film Kamera: Luke & Joseph

Film Producing: Adam Dolman, Harry Starkey-Midha, Andrew Davies

Sound/Musik: Absolute, Luke Seamore, King Lear

Illustration: Grizzle

Bildbearbeitung: Company 3

Agentur Kontakt: Gabriel Mauron





Am besten erlebt man's selbst.

Shortlist Film

Auftraggeber

Sky Switzerland

Gesamtverantwortung

Mehdi Megdiche

Einsender

Heimat Zürich

Credits

Creative Direction: Nico Ammann, Simon Rehsche

Text: Anouschka Tschudi

Art Direction: Sandy Pfuhl

Beratung: Carmela Dias

Media: mediatonic SA

Produktion: It's us

Film Regie: Nalle Sjöblad

Agentur Kontakt: Nico Ammann



Post Imagekampagne

Shortlist Film

Auftraggeber

Die Schweizerische Post

Gesamtverantwortung

Alexander Fleischer

Einsender

Heimat Zürich

Credits

Creative Direction: Nico Ammann

Text: Nico Ammann, Simon Rehsche

Art Direction: Nico Ammann

Strategie: Simon Rehsche

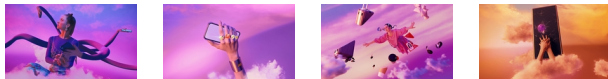
Beratung: Carmela Dias, Lukas von Wartburg

Media: Havas Media

Produktion: Pumpkin Films

Film Regie: Alex Feil

Agentur Kontakt: Nico Ammann



Sunrise Fresh

Shortlist Film

Auftraggeber

Sunrise

Gesamtverantwortung

Andreas Caluori

Einsender

SiR MaRY AG

Credits

Chief Creative Officer: Florian Beck

Creative Direction: Adrian Merz

Text: Jodok Meier, Florian Birkner, Peter Brönnimann

Art Direction: Leandro Disler, Torben Cording, Thomas Berger

Strategie: Nicolas Hostettler

VFX / Edit: Tape, ROLI Deluxe

Account Director: Türi Cengiz

Managing Partner: Daniel Zuberbühler, Maurizio Ruggia

Social Media: Jeannine Buscher, Maurice Ziegler

Production Design: Gabi Morales

Motion Control: Superposition

Grading: Samuel Muff

Beratung: Nadine Tremel

Media: Fabian Habisreutinger, Kevin Schaelchlin, Vanessa Habisreutinger, Eticus Rozas

Film Regie: Stefano & Alejandra

Film Kamera: Jan Mettler

Film Producing: Luzius Fischer, Alina Benz, Theresa Berres

Sound/Musik: Stereotyp

Agentur Kontakt: Adrian Merz



Rosie and The Rainbow

Shortlist Film

Auftraggeber

Theodora Foundation

Gesamtverantwortung

Franco Genovese

Einsender

Havas Switzerland

Credits

Chief Creative Officer: Gabriel Mauron

Text: Mathieu Cuvelier, Hadi Hassan-Helou, Tom Wrigglesworth

Art Direction: Simeon Brandner, Pierre-Antoine Gilles, Matt Robinson

Account director: Solenn Laurent

Co-Managing director: Camille Delesalle

Media: Yvonne Hefti

Produktion: UNIT9

Fotografie: David Procter

Film Kamera: Luke & Joseph

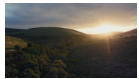
Film Producing: Adam Dolman, Harry Starkey-Midha, Andrew Davies

Sound/Musik: Absolute, Luke Seamore, King Lear

Illustration: Grizzle

Bildbearbeitung: Company 3

Agentur Kontakt: Gabriel Mauron



Primal Sennheiser AMBEO Soundbars

Shortlist Film

Auftraggeber

SENNHEISER

Gesamtverantwortung

Jessika Petrusch

Einsender

FOUNDRY GROUP Ltd.

Credits

Chief Executive Office: Alexander Brown, Sacha Moser

Chief Creative Officer: Sacha Moser

Creative Direction: Lilli Kahana, Pascal Baumann

Text: Lilli Kahana, Nishant John, Nitin George

Art Direction: Fieke Clinckemalie

Grafik: Gregor Wollenweber

Strategie: Alexander Brown

Fotografie: Naudé Heunis

Film Regie: Viviane Blumenschein

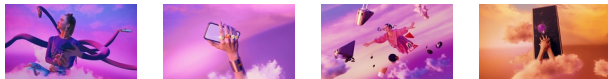
Film Kamera: Devin Toselli

Film Producing: Lamar Hawkins, Ulrich Kirchner

Sound/Musik: Helmut Scherz

Design: Gregor Wollenweber

Agentur Kontakt: Marta Kosiorek



Sunrise Fresh

Shortlist Film

Auftraggeber

Sunrise

Gesamtverantwortung

Andreas Caluori

Einsender

SiR MaRY AG

Credits

Chief Creative Officer: Florian Beck

Creative Direction: Adrian Merz

Text: Florian Birkner, Peter Brönnimann, Jodok Meier

Art Direction: Leandro Disler, Torben Cording, Thomas Berger

Strategie: Nicolas Hostettler

VFX / Edit: Tape, ROLI Deluxe

Account Director: Türi Cengiz

Managing Partner: Daniel Zuberbühler, Maurizio Ruggia

Social Media: Jeannine Buscher, Maurice Ziegler

Production Design: Gabi Morales

Motion Control: Superposition

Grading: Samuel Muff

Beratung: Nadine Tremel

Media: Fabian Habisreutinger, Kevin Schaelchlin, Vanessa Habisreutinger, Eticus Rozas

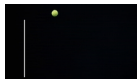
Film Regie: Stefano & Alejandra

Film Kamera: Jan Mettler

Film Producing: Alina Benz, Theresa Berres, Luzius Fischer

Sound/Musik: Stereotyp

Agentur Kontakt: Adrian Merz



Wenn die Debatte verstummt

Shortlist Film

Auftraggeber

NZZ Neue Zürcher Zeitung

Gesamtverantwortung

Johannes Berchtold

Einsender

stories AG

Credits

Creative Direction: Tobias Fueter

Strategie: Patrick Viert

Motion Design: Seth Deter

Head of Postproduction: Edoardo Moruzzi

Executive Producer: Yves Bollag

Editing: Tobias Fueter

Voice Recording Studio: Sprecherdatei

Color Grading: Mustafa Sert

Sprecherin: Amelie Plass

Image Research: Vega

Beratung: Cédric Marville

Film Regie: Nicole Spring, Tobias Fueter

Film Producing: Nicole Spring

Sound/Musik: Adrian Frutiger



Denner Dogs

Shortlist Film

Auftraggeber

Denner

Gesamtverantwortung

Rémy Müller

Einsender

thjnk Zürich AG

Credits

Creative Direction: Lukas Amgwerd

Art Direction: Lukas Frischknecht

Grafik: Josephine Jeanguenin

Film DOP: Niels Thastum

Film Editor: Tony Froschhammer

Film Postproduction Producer: Slaughterhouse

GF Beratung: Andrea Bison

GF Kreation: Alexander Jaggy, Pablo Schencke

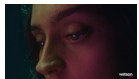
GF Strategie: Gordon Nemitz

Beratung: Cornelia Nünlist

Produktion: Iconoclast

Film Regie: Brian Lee Hughes

Agentur Kontakt: Alexander Jaggy



Nur wer Bescheid weiss

Shortlist Film

Auftraggeber

watson

Gesamtverantwortung

Tarkan Özküp

Einsender

Family AG

Credits

Creative Direction: Claudio Catrambone

Text: Jan Walser, Torsten Maas

Art Direction: Jan Walser, Grit Wolany

Editor: Marc Ambühl

Account Director: Svenja Hässig

Beratung: Tabea Mader

Media: Mediaschneider

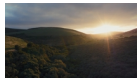
Produktion: Stories

Film Regie: Samuel Morris

Film Kamera: Mortimer Hochberg

Sound/Musik: Gordian Gleiss

Agentur Kontakt: Claudio Catrambone



Primal Sennheiser AMBEO Soundbars

Shortlist Film

Auftraggeber

SENNHEISER

Gesamtverantwortung

Jessika Petrusch

Einsender

FOUNDRY GROUP Ltd.

Credits

Chief Executive Office: Alexander Brown, Sacha Moser

Chief Creative Officer: Sacha Moser

Creative Direction: Lilli Kahana, Pascal Baumann

Text: Lilli Kahana, Nishant John, Nitin George

Art Direction: Fieke Clinckemalie

Grafik: Gregor Wollenweber

Strategie: Alexander Brown

Film Regie: Viviane Blumenschein

Film Kamera: Devin Toselli

Film Producing: Lamar Hawkins, Ulrich Kirchner

Sound/Musik: Helmut Scherz

Design: Gregor Wollenweber

Agentur Kontakt: Marta Kosiorek



Weil das Leben mehr Zeit braucht.

Shortlist Film

Auftraggeber

SBB AG

Gesamtverantwortung

Corinne Kuhn

Einsender

Farner | Team Farner

Credits

Chief Creative Officer: Philipp Skrabal

Text: Ennio Cadau

Grafik: Roland Szabo, Laura Dröfke

Social Media: Eva Witschi

Kunde: Corinne Kuhn, Tijana Kojic, Stephanie Escher, Marisa Columberg, Urs Schmid, Sabine Baumgartner

Ton: Florian Hinder

Licht: Lukas Graf, Maximilian Hochstrasser

Schnitt: Jero Fähndrich, Bobby Good

SFX & Mix: Bardo Eicher

Medienarbeit: Janine Paumann

Beratung: Camille Zuber

Media: Agron Gjini, Nico Podgorny

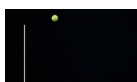
Film Regie: Mirjam Fröhlich, Lukas Fröhlich

Film Kamera: Sven Probst

Film Producing: Stefan Bircher, Laurent Arber, Gustaf Richter, Nathalie Maibach, Gökhan Saf

Sound/Musik: Great Garbo

Agentur Kontakt: Camille Zuber



Wenn die Debatte verstummt

Shortlist Film

Auftraggeber

NZZ Neue Zürcher Zeitung

Gesamtverantwortung

Johannes Berchtold

Einsender

stories AG

Credits

Creative Direction: Tobias Fueter

Strategie: Patrick Viert

Motion Design: Seth Deter

Head of Postproduction: Edoardo Moruzzi

Executive Producer: Yves Bollag

Editing: Tobias Fueter

Voice Recording Studio: Sprecherdatei

Color Grading: Mustafa Sert

Sprecherin: Amelie Plass

Image Research: Vega

Beratung: Cédric Marville

Film Regie: Nicole Spring, Tobias Fueter

Film Producing: Nicole Spring

Sound/Musik: Adrian Frutiger

Anzeigen

Jury Präsident

Julia Staub*

Jury Mitglieder

Dominique Magnusson*, Markus Ruf*, Geri Aebi,
Mathias Bart, Domenico Blass, Mike Krüll, Mark Stahel,
Christian Stüdi, Patrick Suter, Reinhold Weber, Adrian Busse,
Anna-Fiona Geller

* Mitglied der Award-Jury



Wetti-Furrer When art has to travel

Gold Anzeigen

Auftraggeber

Wetti-Furrer Fine Art AG

Gesamtverantwortung

Markus Maushart

Einsender

Ruf Lanz AG

Credits

Creative Direction: Markus Ruf, Danielle Knecht-Lanz

Text: Markus Ruf

Art Direction: Mario Moosbrugger

DTP: Armin Arnold

Fotografie: Mario Moosbrugger

Beratungsleitung: Gian Marco-Juon

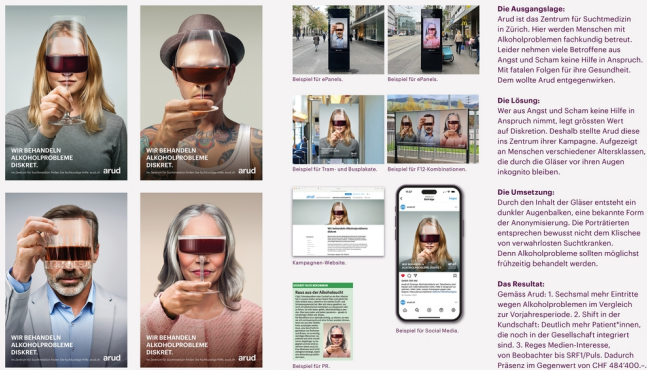
Beratung: Kevin Meier

Bildbearbeitung: Michèle Aschmann

Agentur Kontakt: Markus Ruf



WEIL VIELE MENSCHEN AUS SCHAM KEINE HILFE SUCHEN:
ARUD BEHANDELT ALKOHOLPROBLEME DISKRET.



Arud «Diskrete Alkoholtherapie»

Silber Anzeigen

Auftraggeber

Arud Zentrum für Suchtmedizin

Gesamtverantwortung

Reto Jeger

Einsender

Ruf Lanz AG

Credits

Creative Direction: Markus Ruf, Danielle Knecht-Lanz

Text: Markus Ruf

Art Direction: Mario Moosbrugger

DTP: Armin Arnold

Fotografie: Paolo Emmanuele

Beratung: Miro Poffa, Nadia Amaru

Bildbearbeitung: Michèle Aschmann

Agentur Kontakt: Markus Ruf





VBZ Nachhaltigkeitskampagne

Bronze Anzeigen

Auftraggeber

Verkehrsbetriebe Zürich

Gesamtverantwortung

Silvia Behofsits

Einsender

Ruf Lanz AG

Credits

Creative Direction: Markus Ruf

Text: Markus Ruf

Art Direction: Isabelle Hauser

DTP: Armin Arnold

Fotografie: Tobias Stahel

Beratung: Carlotta Biffi, Kevin Meier

Bildbearbeitung: Michèle Aschmann

Agentur Kontakt: Markus Ruf



BFU «Anhalten bei Ablenkung»

Bronze Anzeigen

Auftraggeber

Beratungsstelle für Unfallverhütung BFU

Gesamtverantwortung

Jürg Beutler

Einsender

Ruf Lanz AG

Credits

Creative Direction: Markus Ruf

Text: Markus Ruf

Art Direction: Isabelle Hauser

DTP: Armin Arnold

Fotografie: Isabelle Hauser

Beratung: Carlotta Biffi

Bildbearbeitung: Lorenz Wahl

Agentur Kontakt: Markus Ruf





Fat Dogs

Bronze Anzeigen

Auftraggeber

Denner

Gesamtverantwortung

Rémy Müller

Einsender

thjnk Zürich AG

Credits

Creative Direction: Lukas Amgwerd

Art Direction: Lukas Frischknecht

Grafik: Josephine Jeanguenin

GF Beratung: Andrea Bison

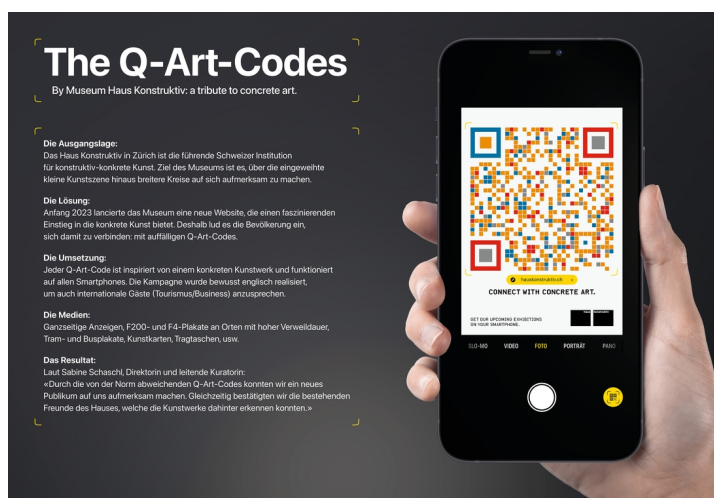
GF Kreation: Alexander Jaggy, Pablo Schencke

GF Strategie: Gordon Nemitz

CGI: Carioca Studio

Beratung: Cornelia Nünlist

Agentur Kontakt: Alexander Jaggy



Haus Konstruktiv «The Q-Art-Codes»

Bronze Anzeigen

Auftraggeber

Museum Haus Konstruktiv

Gesamtverantwortung

Sabine Schaschl

Einsender

Ruf Lanz AG

Credits

Creative Direction: Markus Ruf

Text: Markus Ruf

Art Direction: Catherine Martin

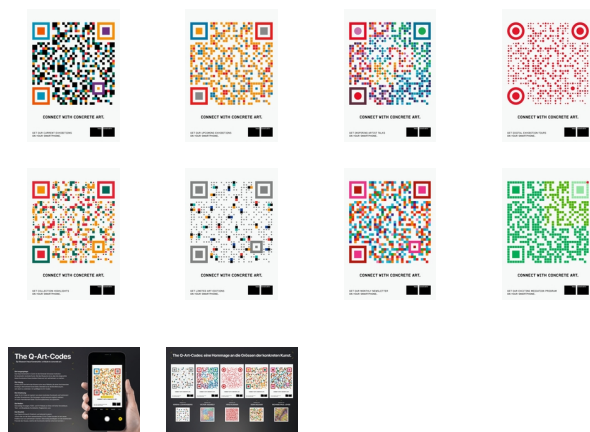
DTP: Armin Arnold

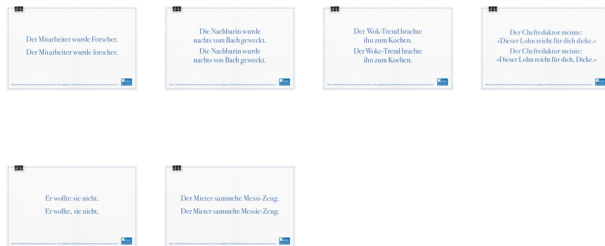
Beratungsleitung: Gian Marco-Juon

Beratung: Kevin Meier

Illustration: Catherine Martin

Agentur Kontakt: Markus Ruf





K-Tipp Rechtsschutzkampagne

Bronze Anzeigen

Auftraggeber

K-Tipp Rechtsschutzversicherung

Gesamtverantwortung

René Schuhmacher

Einsender

Ruf Lanz AG

Credits

Creative Direction: Markus Ruf

Text: Markus Ruf

Art Direction: Isabelle Hauser

DTP: Armin Arnold

Beratung: Miro Poffa

Agentur Kontakt: Markus Ruf



Sogar die Rechnung kommt in Teilen.
Mit der IKEA Family Credit Card.

© 2019 IKEA, Skövde, SE, 2022

BJÖRKSNÄS
Ablage
102.40

BJÖRKSNÄS
Schublade
102.40

BJÖRKSNÄS
Seitenwand
102.40

BJÖRKSNÄS
Griffe
102.40



ikea.ch/kreditkarte

Pay in parts

Bronze Anzeigen

Auftraggeber

IKEA Schweiz

Gesamtverantwortung

Patrizia Lamprecht

Einsender

TBWA\ Switzerland AG

Credits

Chief Creative Officer: Manuel Wenzel

Creative Direction: Reto Clement

Text: Mathias Bart

Art Direction: Pedro Velasquez, Stephanie Seematter

Beratung: Nadja Stickl

Agentur Kontakt: Manuel Wenzel





Kleidung darf kein Todesurteil sein.

Shortlist Anzeigen

Auftraggeber

Terre des Femmes

Gesamtverantwortung

Nastassja Wachsmuth

Einsender

TBWA\ Switzerland AG

Credits

Chief Creative Officer: Manuel Wenzel

Art Direction: Hanning Beland





Hiltl «Versteckte Tiere»

Shortlist Anzeigen

Auftraggeber

Hiltl

Gesamtverantwortung

Rolf Hiltl

Einsender

Ruf Lanz AG

Credits

Creative Direction: Markus Ruf

Text: Christian Stüdi, Markus Ruf

Art Direction: Catherine Martin

DTP: Armin Arnold

Beratung: Miro Poffa, Carlotta Biffi

Illustration: Catherine Martin

Agentur Kontakt: Markus Ruf





Eye speak up

Shortlist Anzeigen

Auftraggeber

Terre des Femmes

Gesamtverantwortung

Nastassja Wachsmuth

Einsender

TBWA\ Switzerland AG

Credits

Chief Creative Officer: Manuel Wenzel

Text: Martin Stulz

Art Direction: Hanning Beland

Post Production: Artbox

Produktion: Rosa Winkelmann

Fotografie: Fulco Smit Roeters

Bildbearbeitung: Fulco Smit Roeters

Plakate

Jury Präsident

Stefanie Huber*

Jury Mitglieder

Ralph Halder*, Johannes Raggio*, Hanning Beland,
Christian Bobst, Hans Peter Brugger, Luigi Del Medico,
Lukas Frischknecht, Markus Gut, Andreas Hornung,
Danielle Lanz, Daniel Müller, Florin Wacker, Grit Wolany,
Katharina Binder, Alba Rau

* Mitglied der Award-Jury



Wetti-Furrer When art has to travel

Silber Plakate

Auftraggeber

Wetti-Furrer Fine Art AG

Gesamtverantwortung

Markus Maushart

Einsender

Ruf Lanz AG

Credits

Creative Direction: Markus Ruf, Danielle Knecht-Lanz

Text: Markus Ruf

Art Direction: Mario Moosbrugger

DTP: Armin Arnold

Fotografie: Mario Moosbrugger

Beratungsleitung: Gian Marco-Juon

Beratung: Kevin Meier

Bildbearbeitung: Michèle Aschmann

Agentur Kontakt: Markus Ruf



McFestivals

Bronze Plakate

Auftraggeber

McDonald's Schweiz

Gesamtverantwortung

Jean Guillaume Bertola

Einsender

TBWA\ Switzerland AG

Credits

Chief Creative Officer: Manuel Wenzel

Creative Direction: Martin Winther, Tizian Walti

Art Direction: Mark Levay

Beratung: Rea Köhler

Bildbearbeitung: Toni Rubera

Agentur Kontakt: Manuel Wenzel





Al Mulinetto

Bronze Plakate

Auftraggeber

Al Mulinetto

Gesamtverantwortung

Claudia Siegfried

Einsender

Farner | Team Farner

Credits

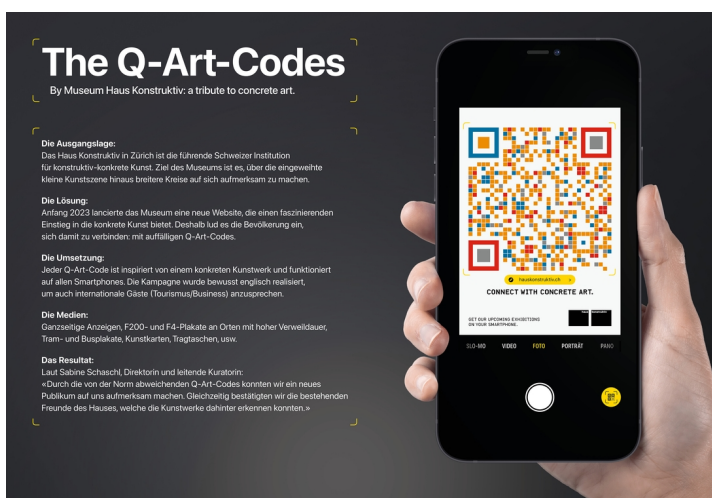
Creative Direction: Fabian Bertschinger, Markus Gut

Art Direction: Grit Wolany

Illustration: Grit Wolany

Agentur Kontakt: Fabian Bertschinger





Haus Konstruktiv «The Q-Art-Codes»

Bronze Plakate

Auftraggeber

Museum Haus Konstruktiv

Gesamtverantwortung

Sabine Schaschl

Einsender

Ruf Lanz AG

Credits

Creative Direction: Markus Ruf

Text: Markus Ruf

Art Direction: Catherine Martin

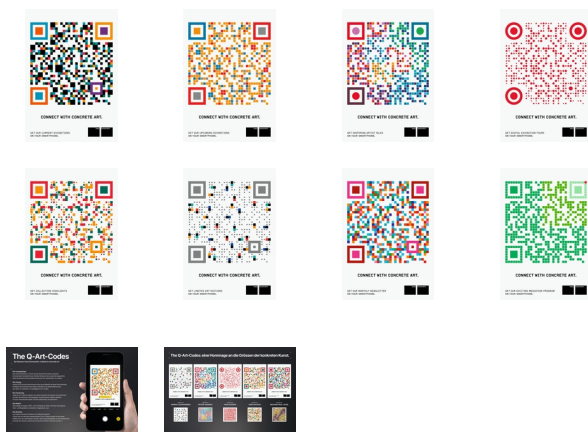
DTP: Armin Arnold

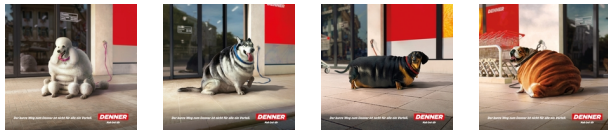
Beratungsleitung: Gian Marco-Juon

Beratung: Kevin Meier

Illustration: Catherine Martin

Agentur Kontakt: Markus Ruf





Fat Dogs

Bronze Plakate

Auftraggeber

Denner

Gesamtverantwortung

Rémy Müller

Einsender

thjnk Zürich AG

Credits

Creative Direction: Lukas Amgwerd

Art Direction: Lukas Frischknecht

Grafik: Josephine Jeanguenin

GF Beratung: Andrea Bison

GF Kreation: Alexander Jaggy, Pablo Schencke

GF Strategie: Gordon Nemitz

CGI: Carioca Studio

Beratung: Cornelia Nünlist

Agentur Kontakt: Alexander Jaggy



BFU «Anhalten bei Ablenkung»

Bronze Plakate

Auftraggeber

Beratungsstelle für Unfallverhütung BFU

Gesamtverantwortung

Jürg Beutler

Einsender

Ruf Lanz AG

Credits

Creative Direction: Markus Ruf

Text: Markus Ruf

Art Direction: Isabelle Hauser

DTP: Armin Arnold

Fotografie: Isabelle Hauser

Beratung: Carlotta Biffi

Bildbearbeitung: Lorenz Wahl

Agentur Kontakt: Markus Ruf





Tier im Recht «Paragrafen»

Shortlist Plakate

Auftraggeber

Stiftung Tier im Recht (TIR)

Gesamtverantwortung

Gieri Bolliger

Einsender

Ruf Lanz AG

Credits

Creative Direction: Markus Ruf

Text: Markus Ruf

Art Direction: Isabelle Hauser

CGI: Carioca Studio@Visualeyes International

DTP: Armin Arnold

Fotografie: Carioca Studio@Visualeyes International

Beratung: Carlotta Biffi

Agentur Kontakt: Markus Ruf



FRAUENSTREIK
14. JUNI 2022

EKdM hässig HELLA STUDIO

ZWEI
BRANDS

DINI MUETER ISCH HÄSSIG

Shortlist Plakate

Auftraggeber

Eidgenössische Kommission dini Mueter

Einsender

Hella Studio – Creative Services

Credits

Creative Direction: Joëlle Lehmann, Kasper Kobel

Grafik: Kasper Kobel

Strategie: Hella Studio

Initiantin: Sara Rossi (EKdM)

Hässig: Nassim Khlaifi, Raphael Szabo

Idee und Konzept: Joëlle Lehmann, Kasper Kobel

Illustration: Joëlle Lehmann

Agentur Kontakt: Kasper Kobel



Bank Thalwil Haltungskampagne

Shortlist Plakate

Auftraggeber

Bank Thalwil

Gesamtverantwortung

Beat Ruch

Einsender

Ruf Lanz AG

Credits

Creative Direction: Markus Ruf, Danielle Knecht-Lanz

Text: Markus Ruf

Art Direction: Mario Moosbrugger

DTP: Armin Arnold

Beratungsleitung: Gian Marco-Juon

Beratung: Miro Poffa

Agentur Kontakt: Markus Ruf

Alle Rechte, die aus urheberrechtlichen Gründen vorbehalten sind.



Damit niemand frieren muss

Shortlist Plakate

Auftraggeber

Departement der Industriellen Betriebe, Stadt Zürich

Gesamtverantwortung

Departement der Industriellen Betriebe (DIB), Stadt Zürich

Einsender

Ruf Lanz AG

Credits

Creative Direction: Markus Ruf, Danielle Knecht-Lanz

Text: Markus Ruf

Art Direction: Catherine Martin, Mario Moosbrugger

DTP: Armin Arnold

Beratungsleitung: Gian Marco-Juon

Agentur Kontakt: Markus Ruf



Kleidung darf kein Todesurteil sein.

Shortlist Plakate

Auftraggeber

Terre des Femmes

Gesamtverantwortung

Nastassja Wachsmuth

Einsender

TBWA\ Switzerland AG

Credits

Chief Creative Officer: Manuel Wenzel

Art Direction: Hanning Beland





Hiltl Servierglocken

Shortlist Plakate

Auftraggeber

Hiltl

Gesamtverantwortung

Rolf Hiltl

Einsender

Ruf Lanz AG

Credits

Creative Direction: Danielle Knecht-Lanz, Markus Ruf

Text: Markus Ruf

Art Direction: Isabelle Hauser

DTP: Armin Arnold

Beratung: Miro Poffa

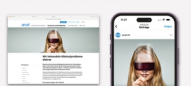
Bildbearbeitung: Michèle Aschmann

Agentur Kontakt: Markus Ruf





WEIL VIELE MENSCHEN AUS SCHAM KEINE HILFE SUCHEN:
ARUD BEHANDELT ALKOHOLPROBLEME DISKRET.



Die Ausgangslage:
Arud ist das Zentrum für Suchtmedizin in Zürich. Hier werden Menschen mit Alkoholproblemen fachkundig betreut. Leider nehmen viele Betroffene aus Angst und Scham keine Hilfe in Anspruch. Mit fatalen Folgen für ihre Gesundheit. Dem wollte Arud entgegenwirken.

Die Lösung:
Wer aus Angst und Scham keine Hilfe in Anspruch nimmt, legt grössten Wert auf Diskretion. Deshalb stellte Arud diese ins Zentrum ihrer Kampagne. Aufgezeigt an Menschen verschiedener Altersklassen, die durch die Gläser vor ihren Augen inkognito bleiben.

Die Umsetzung:
Durch den Inhalt der Gläser entsteht ein dunkler Augenbalken, eine bekannte Form der Anonymisierung. Die Porträts stellen entsprechen bewusst nicht dem Klischee von verwahrlosten Suchtkranken. Denn Alkoholprobleme sollten möglichst frühzeitig behandelt werden.

Das Resultat:
Gemäss Arud: 1. Sechsmal mehr Eintritte wegen Alkoholproblemen im Vergleich zur Vorjahresperiode. 2. Shift in der Kundschaft: Deutlich mehr Patient*innen, die noch in der Gesellschaft integriert sind. 3. Reges Medien-Interesse, von Beobachter bis SRF/Puls. Dadurch Präsenz im Gegenwart von CHF 484'400.-.

Arud «Diskrete Alkoholtherapie»

Shortlist Plakate

Auftraggeber

Arud Zentrum für Suchtmedizin

Gesamtverantwortung

Reto Jeger

Einsender

Ruf Lanz AG

Credits

Creative Direction: Markus Ruf, Danielle Knecht-Lanz

Text: Markus Ruf

Art Direction: Mario Moosbrugger

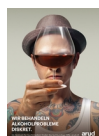
DTP: Armin Arnold

Fotografie: Paolo Emmanuele

Beratung: Miro Poffa, Nadia Amaru

Bildbearbeitung: Michèle Aschmann

Agentur Kontakt: Markus Ruf



Direktmarketing

Jury Präsident

Andy Lusti*

Jury Mitglieder

Sören Schröder*, Samuel Wicki*, Lukas Amgwerd,
Axel Eckstein, Thomas Engeli, Iwan Funk, Caspar Heuss,
Lukas Meier, Michael Rottmann, Patrick Senn, Roger Staub,
Martin Winther, Pierina Laube, Janine Zündel

* Mitglied der Award-Jury



The Wool Jersey

Bronze Direktmarketing

Auftraggeber

Ochsner Sport

Gesamtverantwortung

Marco Greco

Einsender

thjnk Zürich AG

Credits

Creative Direction: Lukas Amgwerd

Text: Maira Weidmann

Art Direction: Luca Stancheris, Lukas Frischknecht

GF Beratung: Andrea Bison

GF Kreation: Alexander Jaggy, Pablo Schencke

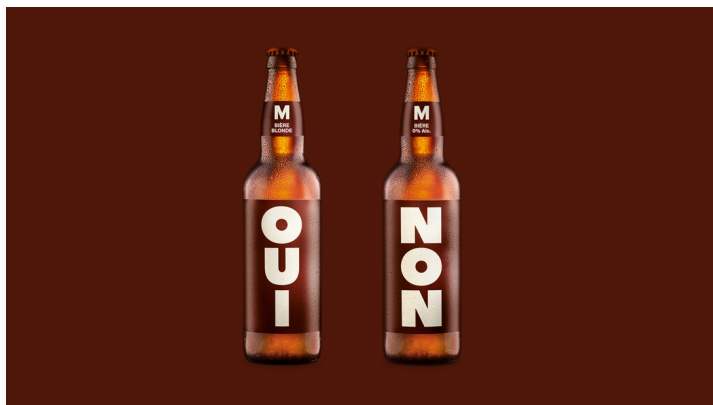
GF Strategie: Gordon Nemitz

Beratung: Alexandra Niggeler, Marie Vuilleumier

Produktion: Jensen + Heitz GmbH

Film Regie: Laurids Jensen

Agentur Kontakt: Alexander Jaggy



Das Migros-Bier

Bronze Direktmarketing

Auftraggeber

Migros-Genossenschafts-Bund

Gesamtverantwortung

Frédéric Zürcher

Einsender

Wirz Group AG

Credits

Creative Direction: Jan Kempter

Text: Jan Kempter, Adrian Busse, Najla Becirovic

Art Direction: Jannic Mascello, Hannah Züttel

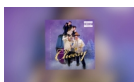
Executive Creative Director: Lorenz Clormann

Co-CEO: Livio Dainese

Kunde: Frédéric Zürcher, Désirée Strassmann, Christoph Rytz, Igor Habijanovic, Simone Blaser, Philipp Bühler, Roland Peter, Michèle Müller

Client Service: Julia Mutter, Carolina Jiménez, Eva Bachmann, Ella Papadakis

2022



The Cheesiest Song Ever

Shortlist Direktmarketing

Auftraggeber

McDonald's Schweiz

Gesamtverantwortung

Jean Guillaume Bertola

Einsender

TBWA\ Switzerland AG

Credits

Chief Creative Officer: Manuel Wenzel

Creative Direction: Reto Clement

Text: Alina Biedermann

Art Direction: Davide Schenker, Monelle A. Kanza

Grafik: Carla Hauser

Social Media: Margaux Bazarganpour, Michelle Steinauer, Andrei Oros-Stanculescu

Animation: Fabrice Studer

Account Director: Rea Köhler, Lorena Mengotti

Case-Film: Domenico Catena, Domenico Catena

Produktion: Ilonka Galliard

Fotografie: UNUNZERO STUDIOS

Bildbearbeitung: UNUNZERO STUDIOS

Agentur Kontakt: Manuel Wenzel



«Recruiting Plakat»

Shortlist Direktmarketing

Auftraggeber

Wirz

Gesamtverantwortung

Livio Dainese

Einsender

Wirz Group AG

Credits

Text: Morris Lötscher

Art Direction: Jannic Mascello

Executive Creative Director: Caspar Heuss

Webdesign: Björn Bippus-Brender



Promotion & Spatial Experience

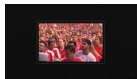
Jury Präsident

Andy Lusti*

Jury Mitglieder

Sören Schröder*, Samuel Wicki*, Lukas Amgwerd,
Axel Eckstein, Thomas Engeli, Iwan Funk, Caspar Heuss,
Lukas Meier, Michael Rottmann, Patrick Senn, Roger Staub,
Martin Winther, Pierina Laube, Janine Zündel

* Mitglied der Award-Jury



The Wool Jersey

Silber Promotion & Spatial Experience

Auftraggeber

Ochsner Sport

Gesamtverantwortung

Marco Greco

Einsender

thjnk Zürich AG

Credits

Creative Direction: Lukas Amgwerd

Text: Maira Weidmann

Art Direction: Luca Stancheris, Lukas Frischknecht

GF Beratung: Andrea Bison

GF Kreation: Alexander Jaggy, Pablo Schencke

GF Strategie: Gordon Nemitz

Beratung: Alexandra Niggeler, Marie Vuilleumier

Produktion: Jensen + Heitz GmbH

Film Regie: Laurids Jensen

Agentur Kontakt: Alexander Jaggy



Polnischer Pavillon Expo 2020 Dubai

Silber Promotion & Spatial Experience

Auftraggeber

Polish Investment and Trade Agency

Gesamtverantwortung

Adrian Malinowski

Einsender

Bellprat Partner AG

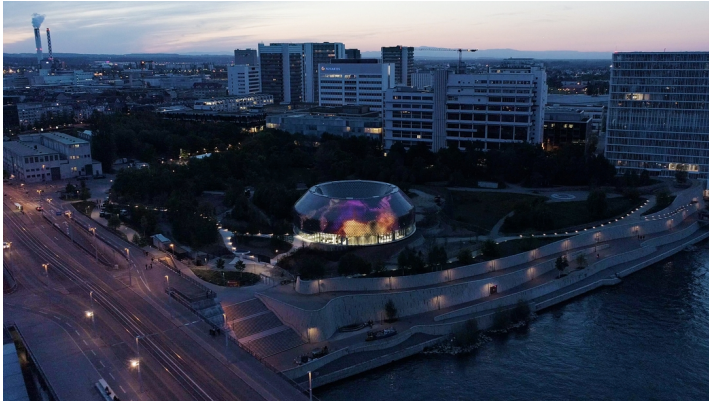
Credits

Chief Creative Officer: Xavier Bellprat

Creative Direction: Arnau Bellprat

Architektur: WXCA

Project Director: Iwan Funk



Novartis Pavillon Medienfassade

Silber Promotion & Spatial Experience

Auftraggeber

Novartis

Einsender

iart ag

Credits

Konzept, Design und Engineering: iart ag

Konzept, Design und Architektur: AMDL CIRCLE und Michele De Lucchi

Kunstkuration: HEK (Haus der Elektronischen Künste)

Digitale Kunstwerke: Daniel Canogar, Esther Hunziker, Semiconductor





Schweizer Pavillon Expo 2020 Dubai

Bronze Promotion & Spatial Experience

Auftraggeber

Präsenz Schweiz

Gesamtverantwortung

Manuel Salchli

Einsender

Bellprat Partner AG

Credits

Chief Creative Officer: Xavier Bellprat

Creative Direction: Arnau Bellprat

Grafik: Jaira Peyer

Szenographie: Laura Siebold

Architektur: OOS AG

Umsetzung: Expomobilia AG

Project Director: Iwan Funk

Produktion: Dominik Krajcir



Siemens studioLine Partner-Event

Shortlist Promotion & Spatial Experience

Auftraggeber

BSH Hausgeräte AG

Gesamtverantwortung

André Franz

Einsender

FS Parker

Credits

Chief Executive Office: Christoph Schmidt

Creative Direction: André Popp, Benjamin Franz

Art Direction: Cyril Portman

Grafik: Jan Espig, Mascha Schweizer

Chief Operative Officer: Noelia Blanco

Projekt Management: Selina Dermon, Michaela Aerne

Art Direction, Motion Design: Matthias Büchner

Event Management: Selina Dermon

Film Schnitt: Signe Larsen, Signe Larsen

Film Kamera: Relate Films Piero Istrice

Sound/Musik: DJ Sanja, Venon, RZ Media Modules

Agentur Kontakt: Bärbel Jördens



Trauffer Erlebniswelt

Shortlist Promotion & Spatial Experience

Auftraggeber

Trauffer Holzspielwaren AG

Gesamtverantwortung

Michael Hollstein

Einsender

Aroma AG

Credits

Creative Direction: Michael Hollstein

Text: Brigitte Trauffer

Art Direction: Katrin Seibert

Grafik: Beat Kehli

Strategie: Lukas Meier

Szenografie: Michael Hollstein

Projektleitung: Isabel Ausserer

Architektur: wegmüller | briggen architektur

Fotografie: Mood Studios

Film Producing: Mood Studios

Sound/Musik: Marc A. Trauffer

Agentur Kontakt: Karin Knapp



MIGROS
Genossenschaft Migros Zürich
prestige



Der grösste Ice Tea der Welt

Shortlist Promotion & Spatial Experience

Auftraggeber

Genossenschaft Migros Zürich

Gesamtverantwortung

Sven Guggenheim

Einsender

Genossenschaft Migros Zürich

Credits

Creative Direction: Rahel Nemitz

Art Direction: Carlos Mejia

Grafik: Désirée Guzzo

P3D: Christoph Dockmann, Natalie Schaumlöffel

Leiter Marketing Kommunikation: Sven Guggenheim

Leiter Kommunikation: Nicole Liebermann

Idee, Konzept & Realisation: Markom Rebels

Koordination: Jeannette Meier



Migros Jugendsprache 2022

Shortlist Promotion & Spatial Experience

Auftraggeber

Migros-Genossenschafts-Bund

Gesamtverantwortung

Désirée Strassmann

Einsender

Wirz Group AG

Credits

Text: Adrian Busse, Francesca Kleinstück

Art Direction: Hannah Züttel, Evelyn Schellenberg, Elena Gabriel

Executive Creative Director: Alain Eicher

Kunde: Naxhije Ametovska, Cécile Heinrich, Cheyenne Amato, Svenja Dittli, Désirée Strassmann, Michel Noverraz, Christian Keller

Beratung: Laura Schädler

Lernende: Emma Ulrich, Lana Zumbrunnen, Valentin Caflisch, Fabienne Hug

Produktion: Boom, Lukas Maeder, Jonas Steinbacher, Carmen Walker, DubDub



Unplay the hate

Shortlist Promotion & Spatial Experience

Auftraggeber

All Out

Gesamtverantwortung

Justin Lessner

Einsender

Freundliche Grüsse & Bandara

Credits

Creative Direction: Samuel Textor, Pascal Deville,
Daniel Gremli

Agentur Kontakt: Samuel Textor

**Jury Präsident**

Michelle Nicol*

Jury Mitglieder

Alexander Jaggy*, Thomas Kurzmeyer*, Lionel Baldenweg,
Wolfgang Bark, Constantin Camesasca, Rob Hartmann,
Michael Kathe, Res Matthys, David Schärer,
Lukas Wietlisbach, Cyrill Wirz, Isabelle Benz,
Sebastian Danielsson

* Mitglied der Award-Jury



2022

Das Migros-Bier

Silber PR

Auftraggeber

Migros-Genossenschafts-Bund

Gesamtverantwortung

Frédéric Zürcher

Einsender

Wirz Group AG

Credits

Creative Direction: Jan Kempter

Text: Jan Kempter, Adrian Busse, Najla Becirovic

Art Direction: Jannic Mascello, Hannah Züttel

Executive Creative Director: Lorenz Clormann

Producer: Florian Nussbaumer, Meret Früh

Regie: Natascha Vavrina

Agency Producing: Erasmo Palomba, Ruwanie Hayoz

Co-CEO: Livio Dainese

Kunde: Désirée Strassmann, Frédéric Zürcher, Philipp Bühler, Simone Blaser, Christoph Rytz, Igor Habijanovic, Michèle Müller, Roland Peter

Beratung: Julia Mutter, Eva Bachmann, Carolina Jiménez, Ella Papadakis

Audio: Jingle Jungle AG

Produktion: stories AG



Thanks Roger

Bronze PR

Auftraggeber

Sunrise

Gesamtverantwortung

Andreas Caluori

Einsender

thjnk Zürich AG

Credits

Text: Maira Weidmann

Art Direction: Luca Stancheris

Grafik: Leorah Uhricek

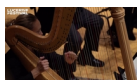
GF Beratung: Andrea Bison

GF Kreation: Alexander Jaggy, Pablo Schencke

GF Strategie: Gordon Nemitz

Beratung: Michaela Bossard, Claudia Ziltener

Agentur Kontakt: Alexander Jaggy



Hochzeitsmarsch für alle

Bronze PR

Auftraggeber

Lucerne Festival

Gesamtverantwortung

Bettina Jaggi

Einsender

Jung von Matt LIMMAT

Credits

Chief Creative Officer: Luitgard Hagl

Executive Creative Director: Wolfgang Bark

Creative Amplification Director: Michel Nellen

Executive Project Director: Vera Riemeier

Art Director: Sebastian Danielsson

Text: Elif Soysal

Illustration: Olaf Hajek

Agentur Kontakt: Michel Nellen



Time Warp Collection

Bronze PR

Auftraggeber

Beyer

Gesamtverantwortung

Philippe Meyer

Einsender

SiR MaRY AG

Credits

Creative Direction: Florian Beck

Art Direction: Thomas Berger

Technology: GÜvener Gokce, Mohammed Khouni

Digital Producer: Tobias Mühlhaupt

PR & Kommunikation: Leonhard Wehrli, Alexandra Hofer, Jeannine Buscher

Projektleitung: Timon Oberholzer, Tino Elsener

Tokengate: Tom Rieder, Sven Schumacher, Michel Gunari

Media: Kevin Schaelchlin, Céline Zemp, Katharina Günther

Produktion: Adrian Merz, Johnny Grubenmann, Luca Zurfluh

Design: Nik Hodel, Simon Husslein, Ricardo Diaz

Agentur Kontakt: Adrian Merz



Unplay the hate

Shortlist PR

Auftraggeber

All Out

Gesamtverantwortung

Justin Lessner

Einsender

Freundliche Grüsse & Bandara

Credits

Creative Direction: Samuel Textor, Pascal Deville,
Daniel Gremli

Agentur Kontakt: Samuel Textor



«Recruiting Plakat»

Shortlist PR

Auftraggeber

Wirz

Gesamtverantwortung

Livio Dainese

Einsender

Wirz Group AG

Credits

Text: Morris Lötscher

Art Direction: Jannic Mascello

Executive Creative Director: Caspar Heuss

Webdesign: Björn Bippus-Brender

Audio

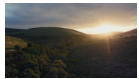
Jury Präsident

Raul Serrat*

Jury Mitglieder

Peter Brönnimann*, Tobias Fueter*, Nico Ammann,
Diego Baldenweg, Nora Baldenweg, Stefan Bircher,
Sonja Brand, Roman Camenzind, Michael Fueter,
Alex Hefter, Jan Kempfer, Gabriel Mauron, Pablo Schencke,
Martin Stulz, Ramon Alder, Alun Meyerhans

* Mitglied der Award-Jury



Primal Sennheiser AMBEO Soundbars

Bronze Audio

Auftraggeber

SENNHEISER

Gesamtverantwortung

Jessika Petrusch

Einsender

FOUNDRY GROUP Ltd.

Credits

Chief Executive Office: Alexander Brown, Sacha Moser

Chief Creative Officer: Sacha Moser

Creative Direction: Lilli Kahana, Pascal Baumann

Text: Lilli Kahana, Nishant John, Nitin George

Art Direction: Fieke Clinckemalie

Grafik: Gregor Wollenweber

Strategie: Alexander Brown

Musik: MassivMusic Tip van den Bos

Fotografie: Naudé Heunis

Film Regie: Viviane Blumenschein

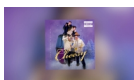
Film Kamera: Devin Toselli

Film Producing: Lamar Hawkins, Ulrich Kirchner

Sound/Musik: Helmut Scherz, Moritz Staub, André König

Design: Gregor Wollenweber

Agentur Kontakt: Marta Kosiorek, Marta Kosiorek



The Cheesiest Song Ever

Bronze Audio

Auftraggeber

McDonald's Schweiz

Gesamtverantwortung

Jean Guillaume Bertola

Einsender

TBWA\ Switzerland AG

Credits

Chief Creative Officer: Manuel Wenzel

Creative Direction: Reto Clement

Text: Alina Biedermann

Art Direction: Monelle A. Kanza, Davide Schenker

Grafik: Carla Hauser

Social Media: Michelle Steinauer, Margaux Bazarganpour, Andrei Oros-Stanculescu

Animation: Fabrice Studer

Account Director: Nadja Stickl

Beratung: Lorena Mengotti, Rea Köhler

Produktion: Ilonka Galliard

Fotografie: UNUNZERO STUDIOS

Bildbearbeitung: UNUNZERO STUDIOS

Agentur Kontakt: Manuel Wenzel



Dream the Ocean clean

Shortlist Audio

Auftraggeber

OceanCare

Gesamtverantwortung

Fabienne McLellan

Einsender

Farner | Team Farner

Credits

Chief Creative Officer: Philipp Skrabal

Creative Direction: Hanja Heuss, Jan Walser

Text: Ennio Cadau

Grafik: Aleksander Sofranac

Projektumsetzung: Petra Moser

Beratungsleitung: Colmar von der Goltz

Ton: Jingle Jungle AG

Film Regie: Joel Cartier

Sound/Musik: Great Garbo

Good

Jury Präsident

Manuel Wenzel*

Jury Mitglieder

Gordon Nemitz*, Philipp Skrabal*, Daniel Ahrens,
Christoph Bürge, Lorenz Clormann, Karin Estermann,
Peter Felser, Marcus Gossolt, Isabelle Hauser, Ralf Kostgeld,
Balz Lendorff, Stefan Naef, Simon Rehsche, Bruce Roberts,
Grischa Rubinick, Michelle Hauri, Caroline Minar

* Mitglied der Award-Jury



Unplay the hate

Bronze Good

Auftraggeber

All Out

Gesamtverantwortung

Justin Lessner

Einsender

Freundliche Grüsse & Bandara

Credits

Creative Direction: Samuel Textor, Daniel Gremli,
Pascal Deville

Agentur Kontakt: Samuel Textor



Dream the Ocean clean

Bronze Good

Auftraggeber

OceanCare

Gesamtverantwortung

Fabienne McLellan

Einsender

Farner | Team Farner

Credits

Chief Creative Officer: Philipp Skrabal

Creative Direction: Hanja Heuss, Jan Walser

Text: Ennio Cadau

Grafik: Aleksander Sofranac

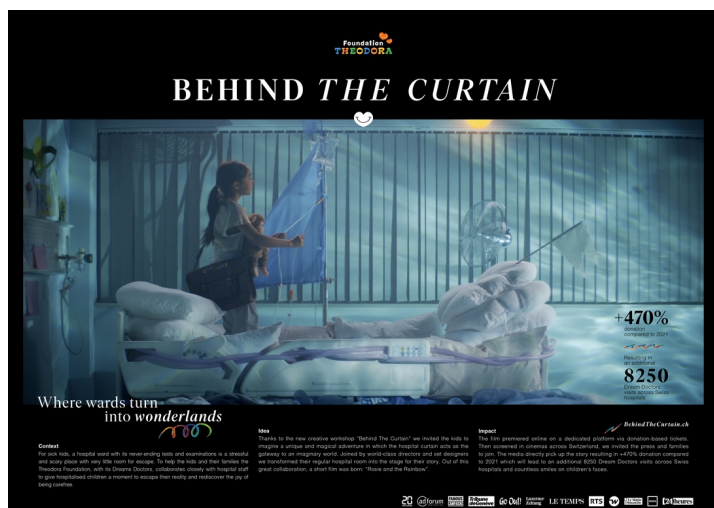
Projektumsetzung: Petra Moser

Beratungsleitung: Colmar von der Goltz

Ton: Jingle Jungle AG

Film Regie: Joel Cartier

Sound/Musik: Great Garbo



Behind The Curtain

Shortlist Good

Auftraggeber

Theodora Foundation

Gesamtverantwortung

Franco Genovese

Einsender

Havas Switzerland

Credits

Chief Creative Officer: Gabriel Mauron

Text: Mathieu Cuvelier, Hadi Hassan-Helou, Tom Wigglesworth

Art Direction: Simeon Brandner, Pierre-Antoine Gilles, Matt Robinson

Account director: Solenn Laurent

Co-Managing director: Camille Delesalle

Media: Yvonne Hefti

Produktion: UNIT9

Fotografie: David Procter

Film Kamera: Luke & Joseph

Film Producing: Andrew Davies, Adam Dolman, Harry Starkey-Midha

Sound/Musik: Absolute, Luke Seamore, King Lear

Illustration: Grizzle

Bildbearbeitung: Company 3

Agentur Kontakt: Gabriel Mauron





FRAUENSTREIK
14. JUNI 2022



ZWEI
BRANDS

DINI MUETER ISCH HÄSSIG

Shortlist Good

Auftraggeber

Eidgenössische Kommission dini Mueter

Einsender

Hella Studio – Creative Services

Credits

Creative Direction: Joëlle Lehmann, Kasper Kobel

Grafik: Kasper Kobel

Strategie: Hella Studio

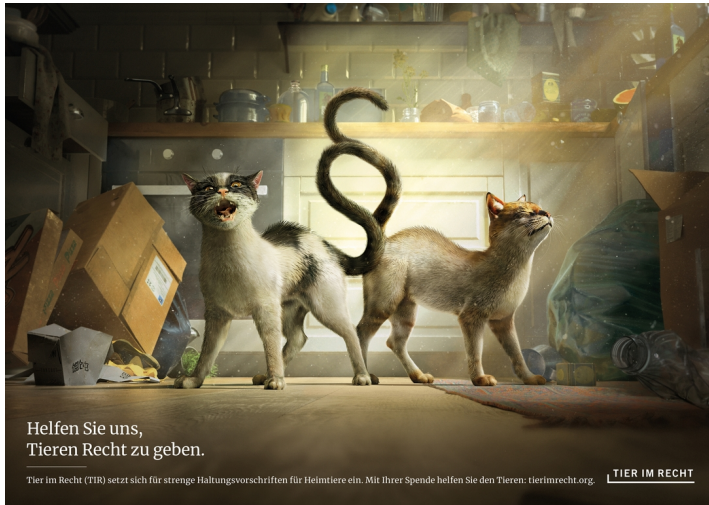
Initiantin: Sara Rossi (EKdM)

Hässig: Nassim Khlaifi, Raphael Szabo

Idee und Konzept: Joëlle Lehmann, Kasper Kobel

Illustration: Joëlle Lehmann

Agentur Kontakt: Kasper Kobel



Tier im Recht «Paragrafen»

Shortlist Good

Auftraggeber

Stiftung Tier im Recht (TIR)

Gesamtverantwortung

Gieri Bolliger

Einsender

Ruf Lanz AG

Credits

Creative Direction: Markus Ruf

Text: Markus Ruf

Art Direction: Isabelle Hauser

CGI: Carioca Studio@Visualeyes International

DTP: Armin Arnold

Fotografie: Carioca Studio@Visualeyes International

Beratung: Carlotta Biffi

Agentur Kontakt: Markus Ruf



Kleidung darf kein Todesurteil sein

Shortlist Good

Auftraggeber

Terre des Femmes

Gesamtverantwortung

Nastassja Wachsmuth

Einsender

TBWA\ Switzerland AG

Credits

Chief Creative Officer: Manuel Wenzel

Art Direction: Hanning Beland



Creative Media

**Jury Präsident**

Michelle Nicol*

Jury Mitglieder

Alexander Jaggy*, Thomas Kurzmeyer*, Lionel Baldenweg,
Wolfgang Bark, Constantin Camesasca, Rob Hartmann,
Michael Kathe, Res Matthys, David Schärer,
Lukas Wietlisbach, Cyrill Wirz, Isabelle Benz,
Sebastian Danielsson

* Mitglied der Award-Jury



Thanks Roger

Bronze Creative Media

Auftraggeber

Sunrise

Gesamtverantwortung

Andreas Caluori

Einsender

thjnk Zürich AG

Credits

Text: Maira Weidmann

Art Direction: Luca Stancheris

Grafik: Leorah Uhricek

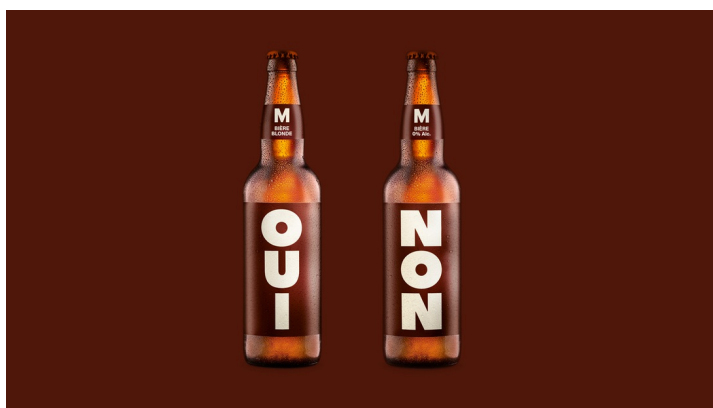
GF Beratung: Andrea Bison

GF Kreation: Alexander Jaggy, Pablo Schencke

GF Strategie: Gordon Nemitz

Beratung: Michaela Bossard, Claudia Ziltener

Agentur Kontakt: Alexander Jaggy



Das Migros-Bier

Bronze Creative Media

Auftraggeber

Migros-Genossenschafts-Bund

Gesamtverantwortung

Frédéric Zürcher

Einsender

Wirz Group AG

Credits

Creative Direction: Jan Kempter

Text: Jan Kempter, Adrian Busse, Najla Becirovic

Art Direction: Jannic Mascello, Hannah Züttel

Executive Creative Director: Lorenz Clormann

Agency Producing: Erasmo Palomba, Ruwanie Hayoz

Co-CEO: Livio Dainese

Kunde: Désirée Strassmann, Frédéric Zürcher, Philipp Bühler, Simone Blaser, Christoph Rytz, Igor Habijanovic, Michèle Müller, Roland Peter

Beratung: Julia Mutter, Carolina Jiménez, Eva Bachmann, Ella Papadakis

Audio: Jingle Jungle AG

Produktion: stories AG, Detail AG

2022



The Wool Jersey

Bronze Creative Media

Auftraggeber

Ochsner Sport

Gesamtverantwortung

Marco Greco

Einsender

thjnk Zürich AG

Credits

Creative Direction: Lukas Amgwerd

Text: Maira Weidmann

Art Direction: Luca Stancheris, Lukas Frischknecht

GF Beratung: Andrea Bison

GF Kreation: Alexander Jaggy, Pablo Schencke

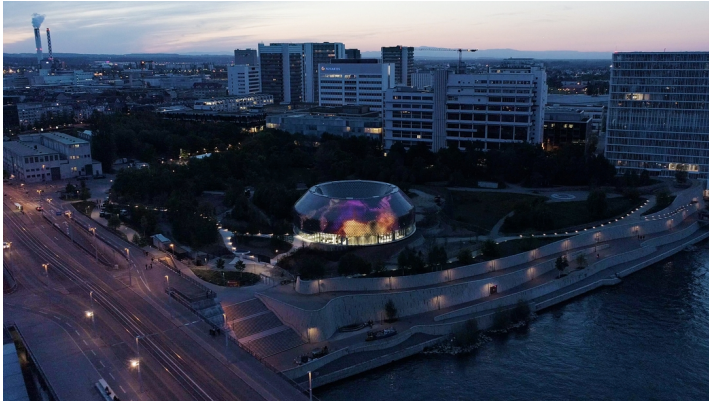
GF Strategie: Gordon Nemitz

Beratung: Alexandra Niggeler, Marie Vuilleumier

Produktion: Jensen + Heitz GmbH

Film Regie: Laurids Jensen

Agentur Kontakt: Alexander Jaggy



Novartis Pavillon Medienfassade

Bronze Creative Media

Auftraggeber

Novartis

Einsender

iart ag

Credits

Konzept, Design und Engineering: iart ag

Konzept, Design und Architektur: AMDL CIRCLE und Michele De Lucchi

Kunstkuration: HEK (Haus der Elektronischen Künste)

Digitale Kunstwerke: Daniel Canogar, Esther Hunziker, Semiconductor



Design

Jury Präsident

Inken Rohweder von Trotha*

Jury Mitglieder

Fabian Bertschinger*, David Fischer*, Christian Bircher,
Noë Flum, Barbara Hartmann, Andrea Huber, Micha Kumpf,
Caspar Martig, Andreas Mesmer, Denis Schwarz,
Simon Staub, Marika Magnuszewska, Jessica Rees

* Mitglied der Award-Jury



Punkt für Punkt

Gold Design

Auftraggeber

Punkt, Punkt, Komma, Strich PPKS

Gesamtverantwortung

Andréas Netthoevel

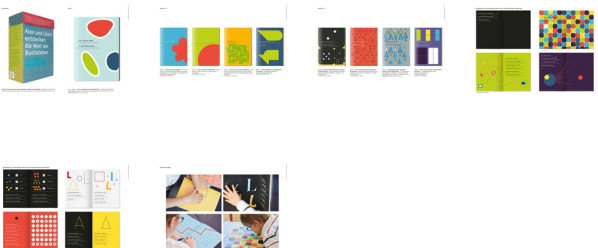
Einsender

punkt, punkt, komma, strich ppkS

Credits

Design: Andréas Netthoevel, Arne Scheuermann, Fabienne Meyer, Frank Laemers, Markus Lang, Martin Gaberthüel, Minou Afzali, Sarah Adams

Agentur Kontakt: Andréas Netthoevel, Arne Scheuermann, Fabienne Meyer, Frank Laemers, Markus Lang, Martin Gaberthüel, Minou Afzali, Sarah Adams





Time Warp Collection

Bronze Design

Auftraggeber

Beyer

Gesamtverantwortung

Philippe Meyer

Einsender

SiR MaRY AG

Credits

Creative Direction: Florian Beck

Art Direction: Thomas Berger

Technology: GÜvener Gokce, Mohammed Khouni

Digital Producer: Tobias Mühlhaupt

PR & Kommunikation: Leonhard Wehrli, Alexandra Hofer, Jeannine Buscher

Projektleitung: Timon Oberholzer, Tino Elsener

Tokengate: Tom Rieder, Sven Schumacher, Michel Gunari

Media: Kevin Schaelchlin, Céline Zemp, Katharina Günther

Produktion: Adrian Merz, Johnny Grubenmann, Luca Zurfluh

Design: Nik Hodel, Simon Husslein, Ricardo Diaz

Agentur Kontakt: Adrian Merz

GLOBUS



Globus Magazin - Fall 2022

Bronze Design

Auftraggeber

Magazine zum Globus AG

Gesamtverantwortung

Madeleine Hermle

Einsender

Studio Voile LLC

Credits

Chief Marketing Officer: Reto Waidacher

Head of Marketing: Madeleine Hermle

Head of Content, Styling: Hülya Solakaç

Creative Director: Franca Moor

Art Director: Michael Karrer

3D Motion Designer: Maria Gysi

Executive Producer: Lina Baumann

Creative Producer: Ejra Brunner

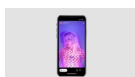
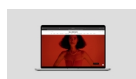
Photography: Dan Beleiu

Make-up: Stephanie Kunz

Hair: Rachel Bredy

Director / DOP: Horatiu Sovaiala

Agentur Kontakt: Lina Baumann





ACG – Brand Identity

Shortlist Design

Auftraggeber

Association des communes genevoises

Gesamtverantwortung

Alexandre Dunand

Einsender

Parenti Design: The Branding Studio

Credits

Chief Executive Office: Lisa Parenti

Creative Direction: Elie Kupsc

Text: Jean-Michel Larsen

Art Direction: Elie Kupsc, Abel Nadin

Grafik: Elie Kupsc, Nathalie Colin

Account Director: Nathalie Guten

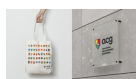
Motion Design: Abel Nadin

Beratung: Lorna Steele

Illustration: Elie Kupsc

Design: Abel Nadin, Elie Kupsc

Agentur Kontakt: Nathalie Guten





dropz design

Shortlist Design

Auftraggeber

dropz

Gesamtverantwortung

Zafar Hasher

Einsender

dropz

Credits

Creative Direction: Christian Bircher

Illustration: Christian Bircher





Das kreislauffähige FREITAG Case

Shortlist Design

Auftraggeber

FREITAG lab. ag

Gesamtverantwortung

Anna Kerschbaumer

Einsender

FREITAG lab. ag

Credits

Weitere Projektpartner: Prof. Daniel Schwendemann,
Dipl.-Ing. OST Ostschweizer Fachhochschule



DAS CANDUAL

Die erste Anleitung, die man zu einer Kerze rollen kann.



Lucia
Wir haben unsere Kerze nach einem traditionellen schwedischen Fest benannt, bei dem am 13. Dezember Kerzen angezündet werden, um Licht und Wärme in eine der dunkelsten Nächte des Winters zu bringen.

Kontext
Aufgrund der Wälder aus Kiefer und der deshalb steigenden Energiekosten sollte sich die Weihnachtskerze 2022 dunkler und kühler als bisher in der Schweiz zeigen.

Idee und Umsetzung
Das Candual kann nicht nur zu einer Kerze gerollt werden, es enthält den Schwedentext und Schweden auch, wie sie ein Kerzenfest mehr Licht und Wärme verbreiten können. Die Kerze enthält außerdem ein QR-Code von der brennenden Kerze in den sozialen Medien teilen.

10000 Kunden erhalten "The Candual" als Überraschungsgeschenk mit ihrer IKEA-Bestellung.
1000 Menschen konnten mit unserer Aktion auf Social Media in Kontakt.

Candual
Shortlist Design

Auftraggeber

IKEA Schweiz

Gesamtverantwortung

Patrizia Lamprecht

Einsender

TBWA\ Switzerland AG

Credits

Chief Creative Officer: Manuel Wenzel

Creative Direction: Reto Clement

Text: Mathias Bart

Art Direction: Mark Levay

Account Director: Rea Köhler

Group Account Director: Nadja Stickl

Case Film: Fabrice Studer

Executive Creative Director: Hanja Heuss

Produktion: Agnes Meier

Agentur Kontakt: Manuel Wenzel





Zweifel YOURZ

Shortlist Design

Auftraggeber

Zweifel Pomy-Chips AG

Gesamtverantwortung

Philip Honegger

Einsender

Jung von Matt LIMMAT & Thom Pfister

Credits

Chief Creative Officer: Luitgard Hagl

Text: Anouk Karrer

Art Direction: Luca Schneider, Nicole Vizcardo, Jan Theus, Mutasin Grabenhorst

Strategie: Florence Scherer

Social Creation: Jeannine Schnetzler, Lara Zehnder, Lars Näpflin, Cédric Knapp

Managing Creative Director: Annette Häcki

Managing Partner: Cyrill Hauser

Managing Strategy Director: Dennis Hofmann

Studio Thom Pfister: Thom Pfister (Creative Director, Partner), Ursula Rytz (Senior Consultant, Partner)

Beratung: Marcel Walzl, Melissa Diday, Joëlle Mayenzet

Agentur Kontakt: Annette Häcki



«Die Affen von Bern»

Shortlist Design

Auftraggeber

Bürgerliche Ersparniskasse Bern

Gesamtverantwortung

Roland Moser

Einsender

Studio Thom Pfister

Credits

Creative Direction: Thom Pfister

Text: Isabella Jungo

Art Direction: Roland Zenger

Grafik: Roland Zenger

Strategie: Thom Pfister

Beratung: Ursula Rytz

Online: Daniel Hackiewicz

Fotografie: Abel & Spring, Lea Moser, Rachel Liechti, Remo Ubezio, Sandra Stampfli, Tamara Janes, Terence du Fresne, Toby Stampfli, Jeroen Seyffer

Illustration: Bernhard Jordi, Christoph Frei, Gina Graeser, Julia Bigler, Kornhaus Atelier, Lucia Strub, Rodja Galli, Serafine Frey, Sibel Kocakaya

Design: Roland Zenger

Agentur Kontakt: Thom Pfister





«Begegnungen»

Shortlist Design

Auftraggeber

Melanie JeanRichard

Gesamtverantwortung

Melanie JeanRichard

Einsender

Studio Thom Pfister

Credits

Creative Direction: Thom Pfister

Text: Isabella Jungo

Art Direction: Roland Zenger

Grafik: Juli Martinelli

Beratung: Ursula Rytz

Online: Daniel Hackiewicz

Fotografie: Angelika Annen, Ursula Sprecher, Urs Bigler, Sabina Bösch, Pedro Rodrigues, Nicole Pfister, Martina Meier, Lea Moser, Jonas Kambli, Daniel Bolliger, Annette Fischer, Studio Attila Janes

Illustration: Isabella Bühler, Juli Martinelli, Marie Wolf, Martina Walther, Niels Blaesi

Design: Roland Zenger

Agentur Kontakt: Thom Pfister



Fotografie

Jury Präsident

Inken Rohweder von Trotha*

Jury Mitglieder

Fabian Bertschinger*, David Fischer*, Christian Bircher,
Noë Flum, Barbara Hartmann, Andrea Huber, Micha Kumpf,
Caspar Martig, Andreas Mesmer, Denis Schwarz,
Simon Staub, Marika Magnuszewska, Jessica Rees

* Mitglied der Award-Jury



leDafi

Bronze Foto

Auftraggeber

leFoulard

Gesamtverantwortung

Sarah Maret

Einsender

leFoulard

Credits

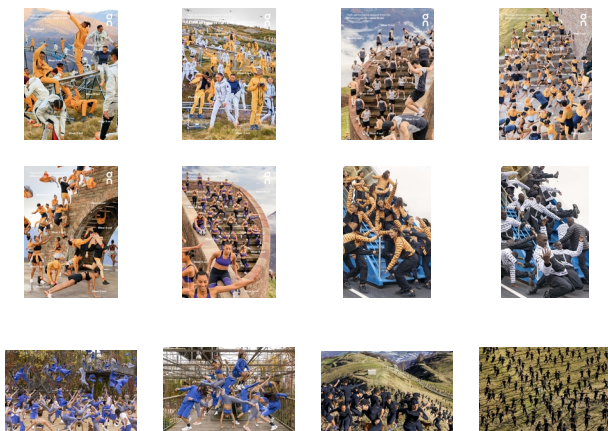
Creative Direction: Dan Cermak, Sarah Maret

Strategie: Res Matthys

Fotografie: Dan Cermak

Design: Dafi Kühne





On Apparel

Shortlist Foto

Auftraggeber

On AG

Gesamtverantwortung

Ann Sterner

Einsender

Studio Voile LLC

Credits

Executive Producer: Lina Baumann

Make-up: Stephanie Kunz

Hair: Rachel Bredy

Chief Marketing Officer: Alex Griffin

Photography: Pelle Cass

Creative Direction: Adam Bracegirdle

Art Direction: Régis Tosetti, Davy Renaud

Copy Lead: Martin Jackson

Styling: Anouck Mutsaerts

Creative Production Agency: Studio Voile

Producer: Branimir Macukic

Head of Marketing Management: Ann Sterner

Marketing Lead: Jessica do Amparo

Agentur Kontakt: Ejra Brunner

Illustration

Jury Präsident

Inken Rohweder von Trotha*

Jury Mitglieder

Fabian Bertschinger*, David Fischer*, Christian Bircher,
Noë Flum, Barbara Hartmann, Andrea Huber, Micha Kumpf,
Caspar Martig, Andreas Mesmer, Denis Schwarz,
Simon Staub, Marika Magnuszewska, Jessica Rees

* Mitglied der Award-Jury



Al Mulinetto

Bronze Illu

Auftraggeber

Al Mulinetto

Gesamtverantwortung

Claudia Siegfried

Einsender

Farner | Team Farner

Credits

Creative Direction: Fabian Bertschinger, Markus Gut

Art Direction: Grit Wolany

Illustration: Grit Wolany

Agentur Kontakt: Fabian Bertschinger





KUPFERSTICH GIFs

Shortlist Illu

Auftraggeber

VEBUKU (Vereinigung der Buchantiquare und Kupferstichhändler in der Schweiz)

Gesamtverantwortung

Dr. Peter Bichsel

Einsender

Serviceplan Group Switzerland AG

Credits

Chief Executive Office: Marcin Baba, Micha Seger

Chief Creative Officer: Raul Serrat

Creative Direction: Thomas Lüber

Text: Henry Clarke, Joss Arnott, Peter Liptak, Günter Zumbach

Art Direction: Nadja Tandler

Grafik: Carina Kienzle

Grafik / Illustration: Govinda Schmidt

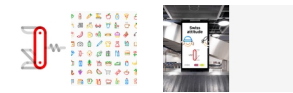
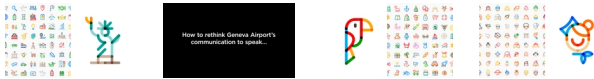
Motion Design / DOP: Dominic Shota Schweingruber

Motion Design: Dario Pucci

Interactive Media Designer: Yanik Gygax

Beratung: Aline Litchenhaus, Edi Walker, Kristina Petersen, Nicole Grogg

Agentur Kontakt: Raul Serrat



Geneva Airport - Illustrations

Shortlist Illu

Auftraggeber

Geneva Airport - Shops & Restaurants

Gesamtverantwortung

Pierre Germain

Einsender

Parenti Design: The Branding Studio

Credits

Chief Executive Office: Lisa Parenti

Chief Creative Officer: Elie Kupsc

Creative Direction: Elie Kupsc

Text: Jean-Michel Larsen

Art Direction: Elie Kupsc, Abel Nadin

Grafik: Abel Nadin, Amélie Touchet, Elie Kupsc, Nicolas Bula

Strategie: Flavia Engelmann

Account Director: Nathalie Guten

Motion Design: Abel Nadin

Beratung: Lorna Steele

Fotografie: Amélie Touchet

Illustration: Elie Kupsc

Agentur Kontakt: Nathalie Guten

Art Direction

Jury Präsident

Manuel Wenzel*

Jury Mitglieder

Gordon Nemitz*, Philipp Skrabal*, Daniel Ahrens,
Christoph Bürge, Lorenz Clormann, Karin Estermann,
Peter Felser, Marcus Gossolt, Isabelle Hauser, Ralf Kostgeld,
Balz Lendorff, Stefan Naef, Simon Rehsche, Bruce Roberts,
Grischa Rubinick, Michelle Hauri, Caroline Minar

* Mitglied der Award-Jury



Al Mulinetto

Silber Art Direction

Auftraggeber

Al Mulinetto

Gesamtverantwortung

Claudia Siegfried

Einsender

Farner | Team Farner

Credits

Creative Direction: Fabian Bertschinger, Markus Gut

Art Direction: Grit Wolany

Illustration: Grit Wolany

Agentur Kontakt: Fabian Bertschinger





Wetti-Furrer When art has to travel

Silber Art Direction

Auftraggeber

Wetti-Furrer Fine Art AG

Gesamtverantwortung

Markus Maushart

Einsender

Ruf Lanz AG

Credits

Creative Direction: Markus Ruf, Danielle Knecht-Lanz

Text: Markus Ruf

Art Direction: Mario Moosbrugger

DTP: Armin Arnold

Fotografie: Mario Moosbrugger

Beratungsleitung: Gian Marco-Juon

Beratung: Kevin Meier

Bildbearbeitung: Michèle Aschmann

Agentur Kontakt: Markus Ruf





Time Warp Collection

Bronze Art Direction

Auftraggeber

Beyer

Gesamtverantwortung

Philippe Meyer

Einsender

SiR MaRY AG

Credits

Creative Direction: Florian Beck

Art Direction: Thomas Berger

Technology: GÜvener Gokce, Mohammed Khouni

Digital Producer: Tobias Mühlhaupt

PR & Kommunikation: Leonhard Wehrli, Alexandra Hofer, Jeannine Buscher

Projektleitung: Timon Oberholzer, Tino Elsener

Tokengate: Tom Rieder, Sven Schumacher, Michel Gunari

Media: Kevin Schaelchlin, Céline Zemp, Katharina Günther

Produktion: Adrian Merz, Johnny Grubenmann, Luca Zurfluh

Design: Nik Hodel, Simon Husslein, Ricardo Diaz

Agentur Kontakt: Adrian Merz



KUPFERSTICH GIFs

Bronze Art Direction

Auftraggeber

VEBUKU (Vereinigung der Buchantiquare und Kupferstichhändler in der Schweiz)

Gesamtverantwortung

Dr. Peter Bichsel

Einsender

Serviceplan Group Switzerland AG

Credits

Chief Executive Office: Marcin Baba, Micha Seger

Chief Creative Officer: Raul Serrat

Creative Direction: Thomas Lüber

Text: Günter Zumbach, Henry Clarke, Joss Arnott, Peter Liptak

Art Direction: Nadja Tandler

Grafik: Carina Kienzle

Grafik / Illustration: Govinda Schmidt

Motion Design / DOP: Dominic Shota Schweingruber

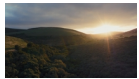
Motion Design: Dario Pucci

Interactive Media Designer: Yanik Gygax

Beratung: Edi Walker, Kristina Petersen, Nicole Grogg, Aline Litchenhaus

Agentur Kontakt: Raul Serrat





Primal Sennheiser AMBEO Soundbars

Bronze Art Direction

Auftraggeber

SENNHEISER

Gesamtverantwortung

Jessika Petrusch

Einsender

FOUNDRY GROUP Ltd.

Credits

Chief Executive Office: Alexander Brown, Sacha Moser

Chief Creative Officer: Sacha Moser

Creative Direction: Lilli Kahana, Pascal Baumann

Text: Lilli Kahana, Nishant John, Nitin George

Art Direction: Fieke Clinckemalie

Strategie: Alexander Brown

Fotografie: Naudé Heunis

Film Regie: Viviane Blumenschein

Film Producing: Lamar Hawkins, Ulrich Kirchner

Sound/Musik: Helmut Scherz

Design: Gregor Wollenweber

Agentur Kontakt: Marta Kosiorek



Rosie and The Rainbow

Bronze Art Direction

Auftraggeber

Theodora Foundation

Gesamtverantwortung

Franco Genovese

Einsender

Havas Switzerland

Credits

Chief Creative Officer: Gabriel Mauron

Text: Mathieu Cuvelier, Hadi Hassan-Helou, Tom Wigglesworth

Art Direction: Simeon Brandner, Pierre-Antoine Gilles, Matt Robinson

Account director: Solenn Laurent

Co-Managing director: Camille Delesalle

Media: Yvonne Hefti

Produktion: UNIT9

Fotografie: David Procter

Film Kamera: Luke & Joseph

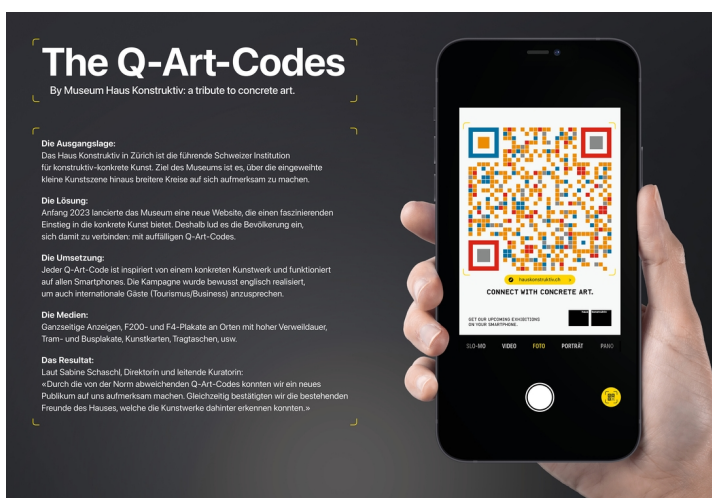
Film Producing: Harry Starkey-Midha, Andrew Davies, Adam Dolman

Sound/Musik: Absolute, Luke Seamore, King Lear

Illustration: Grizzle

Bildbearbeitung: Company 3

Agentur Kontakt: Gabriel Mauron



Haus Konstruktiv «The Q-Art-Codes»

Bronze Art Direction

Auftraggeber

Museum Haus Konstruktiv

Gesamtverantwortung

Sabine Schaschl

Einsender

Ruf Lanz AG

Credits

Creative Direction: Markus Ruf

Text: Markus Ruf

Art Direction: Catherine Martin

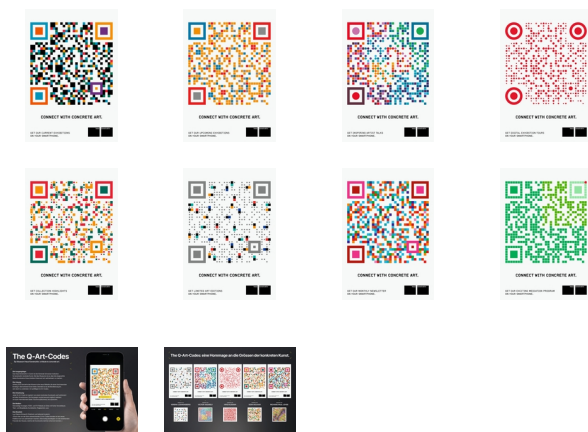
DTP: Armin Arnold

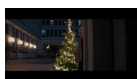
Beratungsleitung: Gian Marco-Juon

Beratung: Kevin Meier

Illustration: Catherine Martin

Agentur Kontakt: Markus Ruf





Migros Weihnachten 2022

Shortlist Art Direction

Auftraggeber

Migros-Genossenschafts-Bund

Gesamtverantwortung

Frédéric Zürcher

Einsender

Wirz Group AG

Credits

Creative Direction: Lorenz Clormann, Jan Kempter, Matthias Fürst

Text: Yannick Schaller

Art Direction: Evelyn Schellenberg, Hannah Züttel, Elena Knecht

Strategie: Julia Ewers

Producer: Nadia Rosasco

Regie: Rogier Hesp

Agency Producing: Erasmo Palomba, Ruwanie Hayoz

Kunde: Frederic Zürcher, Nuria Grab, Michel Noverraz, Simone Blaser

Postproduction: Südlich-t AG, Marko Strihic, Wolfgang Weigl, Webrepublic

Beratung: David Offermann, Valeria Vuckovic, Nadia Bruni

Postproduction VFX/CGI: Glassworks

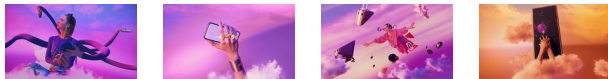
Music Composer: Jorrit Kleijnen

Tonstudio: Jingle Jungle AG

Sounddesign: dubdub studios GmbH

Making-of: Sandeep Abraham

Film Producing: Rosas and Co Films



Sunrise Fresh

Shortlist Art Direction

Auftraggeber

Sunrise

Gesamtverantwortung

Andreas Caluori

Einsender

SiR MaRY AG

Credits

Chief Creative Officer: Florian Beck

Creative Direction: Adrian Merz

Text: Jodok Meier, Florian Birkner, Peter Brönnimann

Art Direction: Leandro Disler, Torben Cording, Thomas Berger

Strategie: Nicolas Hostettler

VFX / Edit: Tape, ROLI Deluxe

Account Director: Türi Cengiz

Managing Partner: Maurizio Ruggia, Daniel Zuberbühler

Social Media: Jeannine Buscher, Maurice Ziegler

Production Design: Gabi Morales

Motion Control: Superposition

Grading: Samuel Muff

Beratung: Nadine Tremi

Media: Kevin Schaelchlin, Vanessa Habisreutinger, Eticus Rozas, Fabian Habisreutinger

Film Regie: Stefano & Alejandra

Film Kamera: Jan Mettler

Film Producing: Luzius Fischer, Alina Benz, Theresa Berres

Sound/Musik: Stereotyp

Agentur Kontakt: Adrian Merz



The RIP

Shortlist Art Direction

Auftraggeber

Tamedia

Gesamtverantwortung

Chloé Buscaglia

Einsender

Havas Switzerland

Credits

Chief Creative Officer: Gabriel Mauron

Text: Pascal Charvet

Art Direction: Thomas Lafourcade

Grafik: Leo Bonhomme

Co-Managing director: Camille Delesalle

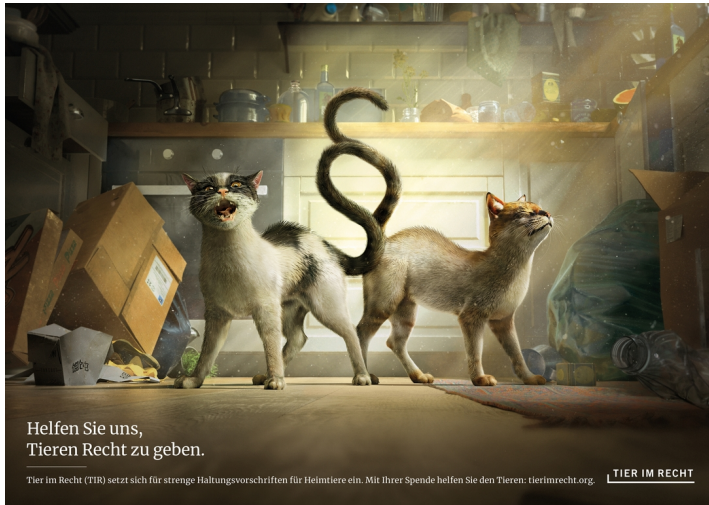
Account Manager: Baptiste Vuffray

Media: Yvonne Hefti

Produktion: Magnane production

Agentur Kontakt: Gabriel Mauron





Tier im Recht «Paragrafen»

Shortlist Art Direction

Auftraggeber

Stiftung Tier im Recht (TIR)

Gesamtverantwortung

Gieri Bolliger

Einsender

Ruf Lanz AG

Credits

Creative Direction: Markus Ruf

Text: Markus Ruf

Art Direction: Isabelle Hauser

CGI: Carioca Studio@Visualeyes International

DTP: Armin Arnold

Fotografie: Carioca Studio@Visualeyes International

Beratung: Carlotta Biffi

Agentur Kontakt: Markus Ruf



dropz design

Shortlist Art Direction

Auftraggeber

dropz

Gesamtverantwortung

Zafar Hasher

Einsender

dropz

Credits

Creative Direction: Christian Bircher

Illustration: Christian Bircher



Text

Jury Präsident

Julia Staub*

Jury Mitglieder

Dominique Magnusson*, Markus Ruf*, Geri Aebi,
Mathias Bart, Domenico Blass, Mike Krüll, Mark Stahel,
Christian Stüdi, Patrick Suter, Reinhold Weber, Adrian Busse,
Anna-Fiona Geller

* Mitglied der Award-Jury



K-Tipp Rechtsschutzkampagne

Bronze Text

Auftraggeber

K-Tipp Rechtsschutzversicherung

Gesamtverantwortung

René Schuhmacher

Einsender

Ruf Lanz AG

Credits

Creative Direction: Markus Ruf

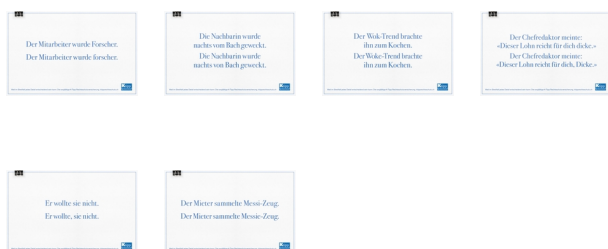
Text: Markus Ruf

Art Direction: Isabelle Hauser

DTP: Armin Arnold

Beratung: Miro Poffa

Agentur Kontakt: Markus Ruf





Es ist lange her, seit wir mit Pferdestärken die Umwelt verschmutzten.

Zum 140-Jahre-Jubiläum werfen wir einen Blick in den Rückspiegel. 1873 kam in Zürich das erste Tram ins Rollen, das Rösli tram. Es hatte 1 PS und bot Platz für 14 Fahrgäste. Im Innenraum gemessen die Damen Vorstriche. Die Männer standen ohnehin lieber auf den Aussenplan-formen, denn dort durfte man rauchen.

In jedem Rösli tram fuhr ein Konduktör mit. Er gab dem Karscher ein Signal, wenn jemand aussteigen wollte, und verkaufte Fahr-karten. Eine Fahrkarte innerhalb der Stadt kostete 10 Rappen, was den Gegenwert eines Biers im Restaurant entsprach und von der Bevölkerung anstandslos geschluckt wurde.

Zu Spitzenzeiten liefen 40 Rösli trams über das Pflaster auf Trak. Eingesperrt wurden aus-schliesslich Arbeiter, eine kräftige Rasse mit gemässigtem Gemüt und starken Nerven. Die ausdauernden Tiere transportierten jährlich bis zu 14 Millionen Fahrgäste.

Zu ihnen gehörten Postkutscher, die in der Stadt arbeiteten, Dienstmädchen, die von gut situierten Familien auf den Markt geschickt wurden, aber auch reiche Damen, die sich an die Bahnhof-terrasse zum Einkäufen schafften liessen.



Leider waren die frühen Pferdestärken von Natur aus noch nicht ganz frei von Emotionen. Deshalb waren im Auftrag der Trams-gesellschaft Schienenreiniger unterwegs, welche die Geleise laufend von ihren Spuren befreiten.

Die Geschäfte, welche die Pferde-erreicherten, wurden selber zu einem Geschäft. Ein gewisser Hermann Müller-Thurgau holte ganze Schiffs-ladungen davon ab. Er brachte den Mix für seine Weinberge am rechten Seeufer.

1900 wurde das Rösli tram aus dem Verkehr gezogen, denn bereits 1894 wurde in Zürich die erste elektrische Strassenbahn in Betrieb genommen. Damit kam die Elektrifizierung des urbanen öffentlichen Verkehrs in Fahrt.

2021 befördern die VBZ 211 Millionen Fahrgäste, davon 80% mit umweltschonender Elektroenergie. Die Nachfahren des Rösli trams heissen Cobra oder Flusli und werden mit Strom aus 100% erneuerbaren Energiequellen angetrieben. Zusätzlich sind Treibhausgas und seit Frühling 2021 wendige Eckenbusse in den Quartieren auf Achse.

Die noch verbleibenden Dieselbusse in der VBZ-Flotte sollen bis 2030 ebenfalls weitgehend durch Fahrzeuge mit Elektroantrieb abgelöst werden, um die CO₂- und Lärm-Emissionen in der Stadt weiter zu reduzieren.

Wenn wir heute einen fahren lassen, nicht man also kaum noch etwas. Kein Wunder, stimpft in Zürich Trage niemand mehr die Nase über den öffentlichen Verkehr.

VBZ **ÖBB** **SN**
Umweltschonend

VBZ Jubiläumsanzeige

Shortlist Text

Auftraggeber

Verkehrsbetriebe Zürich

Gesamtverantwortung

Silvia Behofsits

Einsender

Ruf Lanz AG

Credits

Creative Direction: Markus Ruf

Text: Markus Ruf

Art Direction: Isabelle Hauser

DTP: Armin Arnold

Fotografie: Historisches Archiv

Beratung: Miro Poffa, Carlotta Biffi

Bildbearbeitung: Michèle Aschmann

Agentur Kontakt: Markus Ruf





FCZ-Gratulationsanzeige

Shortlist Text

Auftraggeber

Credit Suisse

Gesamtverantwortung

Roman Reichelt

Einsender

TBWA\ Switzerland AG

Credits

Chief Creative Officer: Manuel Wenzel

Text: Manuel Wenzel

Art Direction: Reto Clement

Account Director: Marcel Mägerle



V-Love Kampagne

Shortlist Text

Auftraggeber

Migros-Genossenschafts-Bund

Gesamtverantwortung

David Wallmer

Einsender

Wirz Group AG

Credits

Creative Direction: Matthias Fürst

Text: Adrian Busse, Florian Siegrist, Andreas Szentkuti

Art Direction: Nico Schläpfer, Janina Ulrich, Zara Velchev

Kunde: Chloé Monti, David Wallmer, Franziska Coninx

Beratung: Nadia Bruni, Vanessa Lehmann-Spalleck





Wir Bank, die aus anderen Bänken gemacht ist.

Bank Thalwil Haltungskampagne

Shortlist Text

Auftraggeber

Bank Thalwil

Gesamtverantwortung

Beat Ruch

Einsender

Ruf Lanz AG

Credits

Creative Direction: Markus Ruf, Danielle Knecht-Lanz

Text: Markus Ruf

Art Direction: Mario Moosbrugger

DTP: Armin Arnold

Beratungsleitung: Gian Marco-Juon

Beratung: Miro Poffa

Agentur Kontakt: Markus Ruf

Kampagnen

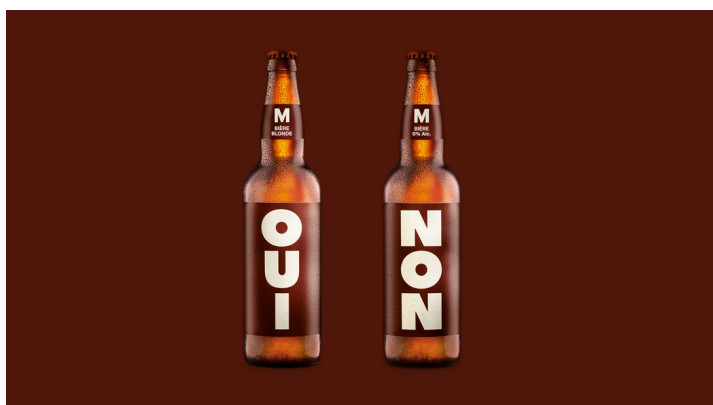
Jury Präsident

Manuel Wenzel*

Jury Mitglieder

Gordon Nemitz*, Philipp Skrabal*, Daniel Ahrens,
Christoph Bürge, Lorenz Clormann, Karin Estermann,
Peter Felser, Marcus Gossolt, Isabelle Hauser, Ralf Kostgeld,
Balz Lendorff, Stefan Naef, Simon Rehsche, Bruce Roberts,
Grischa Rubinick, Michelle Hauri, Caroline Minar

* Mitglied der Award-Jury



Das Migros-Bier

Gold Kampagnen

Auftraggeber

Migros-Genossenschafts-Bund

Gesamtverantwortung

Frédéric Zürcher

Einsender

Wirz Group AG

Credits

Creative Direction: Jan Kempter

Text: Jan Kempter, Adrian Busse, Najla Becirovic

Art Direction: Jannic Mascello, Hannah Züttel

Executive Creative Director: Lorenz Clormann

Producer: Florian Nussbaumer, Meret Früh

Regie: Natascha Vavrina

Agency Producing: Erasmo Palomba, Ruwanie Hayoz

Co-CEO: Livio Dainese

Kunde: Désirée Strassmann, Frédéric Zürcher, Philipp Bühler, Simone Blaser, Christoph Rytz, Igor Habijanovic, Michèle Müller, Roland Peter

Beratung: Julia Mutter, Eva Bachmann, Carolina Jiménez, Ella Papadakis

Audio: Jingle Jungle AG

Produktion: stories AG

2022



Migros Weihnachten 2022

Silber Kampagnen

Auftraggeber

Migros-Genossenschafts-Bund

Gesamtverantwortung

Frédéric Zürcher

Einsender

Wirz Group AG

Credits

Creative Direction: Lorenz Clormann, Jan Kempter, Matthias Fürst

Text: Yannick Schaller

Art Direction: Evelyn Schellenberg, Hannah Züttel, Elena Knecht

Strategie: Julia Ewers

Producer: Nadia Rosasco

Regie: Rogier Hesp

Agency Producing: Erasmo Palomba, Ruwanie Hayoz

Kunde: Frederic Zürcher, Nuria Grab, Michel Noverraz, Simone Blaser

Postproduction: Südlich-t AG, Marko Strihic, Wolfgang Weigl, Webrepublic

Beratung: David Offermann, Valeria Vuckovic, Nadia Bruni

Postproduction VFX/CGI: Glassworks

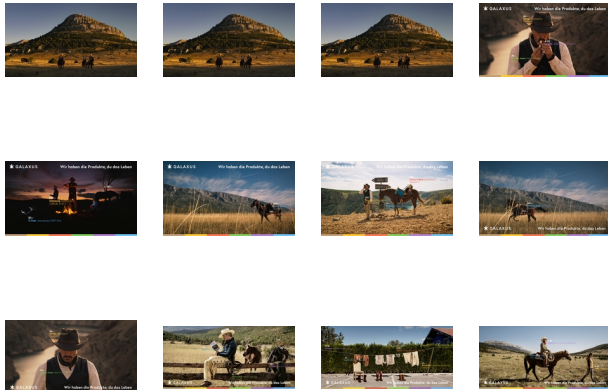
Music Composer: Jorrit Kleijnen

Tonstudio: Jingle Jungle AG

Sounddesign: dubdub studios GmbH

Making-of: Sandeep Abraham

Film Producing: Rosas and Co Films



Marlboro Country

Bronze Kampagnen

Auftraggeber

Digitec Galaxus AG

Gesamtverantwortung

Martin Walthert

Einsender

Digitec Galaxus AG

Credits

Creative Direction: Flurin Spring

Art Direction: Julian Stauffer

Grafik: Sven Mathis

Producer: Niels Vije

Ausstattung: Nina Weideli, Delighted GmbH Nina Weideli

Grading: Adriel Pfister

Text, Idee und Konzept: Chris Niemeyer, Niels Vije, Ali Tseme

Produzent: HC Vogel

Schnitt: Gion-Reto Killias

Sounddesign: Christoph Benz, Jingle Jungle

Service Produktion: Danijel Pek, Antitalent

VFX: Frederik Bauer, Patrischa Freuler

Komposition: Matthias Kräutli

Drehbuch, Text und Rgie: Chris Niemeyer

Head of Brand Management: Ursina Grimm

Translation: Jean-François Arnaud, David Berthold

Digital Marketing: Luca Giugliano

Media: Luca Giugliano

Film Kamera: Roland Schmid



The Cheesiest Song Ever

Bronze Kampagnen

Auftraggeber

McDonald's Schweiz

Gesamtverantwortung

Jean Guillaume Bertola

Einsender

TBWA\ Switzerland AG

Credits

Chief Creative Officer: Manuel Wenzel

Creative Direction: Reto Clement

Text: Alina Biedermann

Art Direction: Davide Schenker, Monelle A. Kanza

Grafik: Carla Hauser

Social Media: Michelle Steinauer, Margaux Bazarganpour, Andrei Oros-Stanculescu

Animation: Fabrice Studer

Account Director: Nadja Stickl

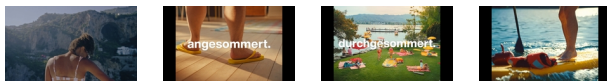
Beratung: Rea Köhler, Lorena Mengotti

Produktion: Ilonka Galliard

Fotografie: UNUNZERO STUDIOS

Bildbearbeitung: UNUNZERO STUDIOS

Agentur Kontakt: Manuel Wenzel



Migros Sommerkampagne 2022

Shortlist Kampagnen

Auftraggeber

Migros-Genossenschafts-Bund

Gesamtverantwortung

Désirée Strassmann

Einsender

Wirz Group AG

Credits

Text: Adrian Busse

Art Direction: Jannic Mascello, Hannah Züttel

Grafik: Elena Knecht

Strategie: Hinrich Wittern

Executive Creative Director: Caspar Heuss

Agency Producing: Erasmo Palomba, Ruwanie Hayoz

Kunde: Désirée Strassmann, Giovanna Colucci, Marta Mielcarek, Nuria Grab, Céline Jagisch, Tanja Höhn, Raphael Jung, Tanja Krause, Christian Keller

Content Management: Laura Saner

Hub: Mutabor

Beratung: David Offermann, Laura Schädler

Produktion: stories AG, Florian Nussbaumer, Maximilian Speidel, Julien Bourdeille, Thomas Cervcenca, Timmo Schreiber, Janic Halioua, Jingle Jungle AG



Der neue Wintersport

Shortlist Kampagnen

Auftraggeber

Ochsner Sport

Gesamtverantwortung

Marco Greco

Einsender

thjnk Zürich AG

Credits

Creative Direction: Lukas Amgwerd

Text: Maira Weidmann, Tobias Röben

Art Direction: Lukas Wietlisbach, Lukas Frischknecht, Luca Stancheris

Grafik: Josephine Jeanguenin

Producer: Jule Weber

Grading: Julien Alary

Film DOP: Franz Lustig

Film Editor: Alexander Jurkat

Film Executive Producer: Sandy Blum

GF Beratung: Andrea Bison

GF Kreation: Alexander Jaggy, Pablo Schencke

GF Strategie: Gordon Nemitz

Beratung: Andrea Häfliger, Marie Vuilleumier

Produktion: Czar Film AG

Fotografie: Adrian Bretscher

Film Regie: Bart Timmer

Agentur Kontakt: Alexander Jaggy



Bio liegt in unserer Natur

Shortlist Kampagnen

Auftraggeber

Coop Genossenschaft

Gesamtverantwortung

Vanessa Finzer

Einsender

TBWA\ Switzerland AG

Credits

Chief Creative Officer: Manuel Wenzel

Creative Direction: Susanne Weeber, Michael Kathe

Text: Jan Krohn, Alina Biedermann

Art Direction: Susanna Fill, Monelle Aimée Kanza, Maude Mahrer, Naomi Gulla

Grafik: Massimo de la Palma, Nico Hediger

Beratung: Sabrina Iseli, Esther Ortega

Film Regie: Fabian Kimoto

Film Kamera: Humbi Entress

Sound/Musik: Hitmill

Illustration: Amadeus Waltenspühl

Bildbearbeitung: Toni Rubera

Agentur Kontakt: Manuel Wenzel





"Colori del Ticino"

Shortlist Kampagnen

Auftraggeber

Ticino Turismo

Gesamtverantwortung

Manuela Nicoletti

Einsender

zimmermann communications

Credits

Creative Direction: Christoff Strukamp

Text: Christoff Strukamp

Art Direction: Ramon Alder

Strategie: Rolf Zimmermann

Gesamtverantwortung: Rolf Zimmermann

Digital Art Director: Sonja Zimmerli

Beratung: Florian Bieniek

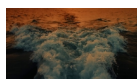
Online: Sebastian Palka

Produktion: TUNA Production

Film Regie: Timo Stump, Justin Stokes

Film Kamera: Stephan Fallucchi

Agentur Kontakt: Rolf Zimmermann





patgific

Shortlist Kampagnen

Auftraggeber

Graubünden Ferien

Gesamtverantwortung

Yves Luetolf

Einsender

Wirz Group AG

Credits

Creative Direction: Jan Kempter

Art Direction: Evelyn Schellenberg

Kamera: Ramón Königshausen

Motion / UX Designer: Rahel Signer

Agency Producing: Magdalena Zbiec

Content Management: Laura Saner

Graphic Design: Elena Knecht

Beratung: Fabian Nold, Janna Löhr

Schnitt: Annika Fausch

Tonstudio: Studio Dobozi

Digital Marketing & Social Media: Nico Keramaris

Senior Interaction Designer: Björn Bippus-Brender

Fotografie: Maurice Haas

Film Regie: Benjamin Weiss

Film Producing: Mattogrosso GmbH

Bildbearbeitung: Marco Hartmann





Zweifel YOURZ

Shortlist Kampagnen

Auftraggeber

Zweifel Pomy-Chips AG

Gesamtverantwortung

Philip Honegger

Einsender

Jung von Matt LIMMAT

Credits

Chief Creative Officer: Luitgard Hagl

Creative Direction: Luca Schneider, Nicole Vizcardo,
Jan Theus, Mutasin Grabenhorst

Text: Anouk Karrer

Strategie: Florence Scherer

Executive Strategic Director: Dennis Hofmann

Social Creation: Jeannine Schnetzler, Lara Zehnder,
Lars Näpflin, Cédric Knapp

Managing Creative Director: Annette Häcki

Managing Partner: Cyrill Hauser

Beratung: Marcel Walzl, Melissa Diday, Joëlle
Mayenzet

Agentur Kontakt: Annette Häcki



Creative Effectiveness

Jury Präsident

Manuel Wenzel*

Jury Mitglieder

Gordon Nemitz*, Philipp Skrabal*, Daniel Ahrens,
Christoph Bürge, Lorenz Clormann, Karin Estermann,
Peter Felser, Marcus Gossolt, Isabelle Hauser, Ralf Kostgeld,
Balz Lendorff, Stefan Naef, Simon Rehsche, Bruce Roberts,
Grischa Rubinick, Michelle Hauri, Caroline Minar

* Mitglied der Award-Jury



Thanks Roger

Bronze Creative Effectiveness

Auftraggeber

Sunrise

Gesamtverantwortung

Andreas Caluori

Einsender

thjnk Zürich AG

Credits

Text: Maira Weidmann

Art Direction: Luca Stancheris

Grafik: Leorah Uhricek

Strategie: Fabienne Peyer

GF Beratung: Andrea Bison

GF Kreation: Alexander Jaggy, Pablo Schencke

GF Strategie: Gordon Nemitz

Beratung: Michaela Bossard, Claudia Ziltener

Agentur Kontakt: Alexander Jaggy



V-Love pflanzisiert die Schweiz.

Shortlist Creative Effectiveness

Auftraggeber

Migros-Genossenschafts-Bund

Gesamtverantwortung

David Wallmer

Einsender

Wirz Group AG

Credits

Creative Direction: Matthias Fürst

Text: Adrian Busse, Florian Siegrist

Art Direction: Janina Ulrich, Nico Schläpfer, Zara Velchev

Kunde: Chloé Monti, David Wallmer, Franziska Coninx

Beratung: Nadia Bruni, Vanessa Lehmann-Spalleck

Agentur Kontakt: Federico Caluori



Der neue Wintersport

Shortlist Creative Effectiveness

Auftraggeber

Ochsner Sport

Gesamtverantwortung

Marco Greco

Einsender

thjnk Zürich AG

Credits

Creative Direction: Lukas Amgwerd

Text: Maira Weidmann, Tobias Röben

Art Direction: Lukas Frischknecht, Luca Stancheris,
Lukas Wietlisbach

Grafik: Josephine Jeanguenin

Grading: Julien Alary

Film DOP: Franz Lustig

Film Editor: Alexander Jurkat

Film Executive Producer: Sandy Blum

GF Beratung: Andrea Bison

GF Kreation: Alexander Jaggy, Pablo Schencke

GF Strategie: Gordon Nemitz

Strategie: Fabienne Peyer

Producer: Jule Weber

Beratung: Andrea Häfliger, Marie Vuilleumier

Produktion: Czar Film AG

Fotografie: Adrian Bretscher

Film Regie: Bart Timmer

Agentur Kontakt: Alexander Jaggy





Denner Dogs

Shortlist Creative Effectiveness

Auftraggeber

Denner

Gesamtverantwortung

Rémy Müller

Einsender

thjnk Zürich AG

Credits

Creative Direction: Lukas Amgwerd

Art Direction: Lukas Frischknecht

Grafik: Josephine Jeanguenin

Film DOP: Niels Thastum

Film Editor: Tony Froschhammer

Film Postproduction Producer: Slaughterhouse

GF Beratung: Andrea Bison

GF Kreation: Alexander Jaggy, Pablo Schencke

GF Strategie: Gordon Nemitz

Beratung: Cornelia Nünlist

Produktion: Iconoclast

Film Regie: Brian Lee Hughes

Agentur Kontakt: Alexander Jaggy



Dream the Ocean clean

Shortlist Creative Effectiveness

Auftraggeber

OceanCare

Gesamtverantwortung

Fabienne McLellan

Einsender

Farner | Team Farner

Credits

Chief Creative Officer: Philipp Skrabal

Creative Direction: Hanja Heuss, Jan Walser

Text: Ennio Cadau

Grafik: Aleksander Sofranac

Projektumsetzung: Petra Moser

Beratungsleitung: Colmar von der Goltz

Ton: Jingle Jungle AG

Film Regie: Joel Cartier

Sound/Musik: Great Garbo

Evergreen



Jury Präsident

Thomas Wildberger*

Jury Mitglieder

Michael Hinderling*, Stefanie Huber*, Andy Lusti*,
Michelle Nicol*, Inken Rohweder von Trotha*, Raul Serrat*,
Julia Staub*, Manuel Wenzel*, Fabian Bertschinger*,
Peter Brönnimann*, David Fischer*, Tobias Fueter*,
Ralph Halder*, Hanja Heuss*, Alexander Jaggy*,
Thomas Kurzmeyer*, Dominique Magnusson*, Adrian Merz*,
Gordon Nemitz*, Johannes Raggio*, Markus Ruf*,
Sören Schröder*, Philipp Skrabal*, Samuel Wicki*

* Mitglied der Award-Jury



Haus Konstruktiv Neue Kunstzugänge

Gold Evergreen

Auftraggeber

Museum Haus Konstruktiv

Gesamtverantwortung

Sabine Schaschl

Einsender

Ruf Lanz AG

Credits

Creative Direction: Markus Ruf, Danielle Knecht-Lanz

Text: Markus Ruf

Art Direction: Catherine Martin, Grit Wolany

Filmproduktion: Stories AG

Regie: Tobias Fueter

Produzent: Yves Bollag

DTP: Armin Arnold

Projektkoordination: Kevin Meier

Illustration: Catherine Martin

Agentur Kontakt: Markus Ruf



Students

Jury Präsident

Stefanie Huber*

Jury Mitglieder

Ralph Halder*, Johannes Raggio*, Hanning Beland,
Christian Bobst, Hans Peter Brugger, Luigi Del Medico,
Lukas Frischknecht, Markus Gut, Andreas Hornung,
Danielle Lanz, Daniel Müller, Florin Wacker, Grit Wolany,
Katharina Binder, Alba Rau

* Mitglied der Award-Jury



In The Fridge

Student of the year

Auftraggeber

ZHdK

Gesamtverantwortung

Nico Lypitkas

Einsender

Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK)

Credits

Mentor: William Crook

Diplomarbeit von: Sasha Luo

Komposition: Jonas Roulet

Musik-Mix: Samuel Müller



Gegenwelten

Student of the year Nominee

Auftraggeber

ZHdK

Gesamtverantwortung

Nico Lypitkas

Einsender

Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK)

Credits

Mentor: Gabriela Betschart

Diplomarbeit von: Elay Leuthold

Sound/Musik: Albin Dervishaj





Stabil

Student of the year Nominee

Auftraggeber

ZHdK

Gesamtverantwortung

Nico Lypitkas

Einsender

Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK)

Credits

Mentor: Eric Andreae, Marc Lepetit

5. Semester Cast / Audiovisual Media: Dafina Hajdari, Noemi Aeschlimann, Désirée Ottiger, Vanessa Zimmermann, Dominic Rüegg, Benjamat Hess, Alisa Fäh, Tabea Feuz, Sui Thin Ip, Riccardo Schalcher, Matthias Lahoda, Laura Weber, Jessica Baumgartner, Jan Müller, Sacha Schwarz

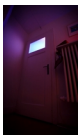
Filmmusik: Yanick Herzog

Sounddesign: Jonas Roulet

Crew Fiktion: Johnny Ferrari, Nicole Santini, Patric Grill, Patryk Becker, Samuel Jordenkhangsar, Steffi Friis

Hair & Make-Up: Ksenia Ignatenko, Rebecca Hofmann

Protagonist:innen: Alexandra Serafin, Jamilla, Jessica, Sofia





Weisse Augen, Schwarze Haut

Student of the year Nominee

Auftraggeber

ZHdK

Gesamtverantwortung

Nico Lypitkas

Einsender

Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK)

Credits

Mentor: Gabriela Betschart

Diplomarbeit von: Sirah Nying

Kameraassistent: Johann Cantieni

Kamera: Anil Sarikaya

Untertitel: Alisa Fähr

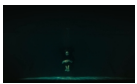
Koproduktion: Schweizer Radio und Fernsehen

Filmmusik: Aleksandra Sucur

Sounddesign: Miles Singleton

Color Grading: Lukas Schaller

Unterwasserkamera: Santino Iannuzzo





In Afghanistan fliegen die Drachen...

Student of the year Nominee

Auftraggeber

Hochschule Luzern Design und Kunst

Gesamtverantwortung

Monika Gold

Einsender

Fawad Qadire

Credits

Text: Fawad Qadire

Art Direction: Fawad Qadire

Grafik: Fawad Qadire

Beratung: André Meier

Design: Fawad Qadire



Medaillenspiegel

Auszeichnungen pro Einsender	GP	E	G	S	B	SL
Antistatique	0	0	0	0	0	1
Aroma AG	0	0	0	0	0	1
Bellprat Partner AG	0	0	0	1	1	0
Digitec Galaxus AG	0	0	0	0	2	0
dropz	0	0	0	0	0	2
Family AG	0	0	0	0	1	1
Farner Team Farner	0	0	0	1	4	5
FOUNDRY GROUP Ltd.	0	0	0	0	2	2
FREITAG lab. ag	0	0	0	0	1	1
Freundliche Grüsse & Bandara	0	0	0	1	1	2
FS Parker	0	0	0	0	0	1
Genossenschaft Migros Zürich	0	0	0	0	0	1
Havas Switzerland	0	0	0	0	2	3
Heimat Zürich	0	0	0	0	0	2
Hella Studio – Creative Services	0	0	0	0	0	2
iard ag	0	0	0	1	1	0
Inhalt und Form Werbeagentur LSA	0	0	0	0	0	2
Jung von Matt LIMMAT	0	0	0	0	1	1
Jung von Matt LIMMAT & Thom Pfister	0	0	0	0	0	1
leFoulard	0	0	0	0	1	0
Parenti Design: The Branding Studio	0	0	0	0	0	2
punkt, punkt, komma, strich ppks	0	0	1	0	0	0
Ruf Lanz AG	0	1	1	3	8	10
Serviceplan Group Switzerland AG	0	0	0	0	1	2
SiR MaRY AG	0	0	0	1	3	3



Auszeichnungen pro Einsender	GP	E	G	S	B	SL
sofies Kommunikationsdesign AG	0	0	0	0	0	1
stories AG	0	0	1	0	0	2
Studio Thom Pfister	0	0	0	0	0	2
Studio Voile LLC	0	0	0	0	1	1
TBWA\ Switzerland AG	0	0	0	0	6	8
thjnk Zürich AG	0	0	0	1	7	5
Wirz Group AG	1	0	1	2	3	8
Yoveo Team Farner	0	0	0	0	0	1
zimmermann communications	0	0	0	0	0	1

Olympisches Ranking

Auszeichnungen pro Einsender	GP	E	G	S	B	SL
Wirz Group AG	1	0	1	2	3	8
Ruf Lanz AG	0	1	1	3	8	10
stories AG	0	0	1	0	0	2
punkt, punkt, komma, strich ppks	0	0	1	0	0	0
thjnk Zürich AG	0	0	0	1	7	5
Farner Team Farner	0	0	0	1	4	5
SiR MaRY AG	0	0	0	1	3	3
Freundliche Grüsse & Bandara	0	0	0	1	1	2
Bellprat Partner AG	0	0	0	1	1	0
iard ag	0	0	0	1	1	0
TBWA\ Switzerland AG	0	0	0	0	6	8
Havas Switzerland	0	0	0	0	2	3
FOUNDRY GROUP Ltd.	0	0	0	0	2	2
Digitec Galaxus AG	0	0	0	0	2	0
Serviceplan Group Switzerland AG	0	0	0	0	1	2
Family AG	0	0	0	0	1	1
FREITAG lab. ag	0	0	0	0	1	1
Jung von Matt LIMMAT	0	0	0	0	1	1
Studio Voile LLC	0	0	0	0	1	1
leFoulard	0	0	0	0	1	0
dropz	0	0	0	0	0	2
Heimat Zürich	0	0	0	0	0	2
Hella Studio – Creative Services	0	0	0	0	0	2
Inhalt und Form Werbeagentur LSA	0	0	0	0	0	2
Parenti Design: The Branding Studio	0	0	0	0	0	2
Studio Thom Pfister	0	0	0	0	0	2



Auszeichnungen pro Einsender	GP	E	G	S	B	SL
Antistatique	0	0	0	0	0	1
Aroma AG	0	0	0	0	0	1
FS Parker	0	0	0	0	0	1
Genossenschaft Migros Zürich	0	0	0	0	0	1
Jung von Matt LIMMAT & Thom Pfister	0	0	0	0	0	1
sofies Kommunikationsdesign AG	0	0	0	0	0	1
Yoveo Team Farner	0	0	0	0	0	1
zimmermann communications	0	0	0	0	0	1

Gewichtetes Ranking

Auszeichnungen pro Einsender	GP	E	G	S	B	SL
Ruf Lanz AG	0	1	1	3	8	10
Wirz Group AG	1	0	1	2	3	8
thjnk Zürich AG	0	0	0	1	7	5
TBWA\ Switzerland AG	0	0	0	0	6	8
Farner Team Farner	0	0	0	1	4	5
SiR MaRY AG	0	0	0	1	3	3
Freundliche Grüsse & Bandara	0	0	0	1	1	2
stories AG	0	0	1	0	0	2
Havas Switzerland	0	0	0	0	2	3
Bellprat Partner AG	0	0	0	1	1	0
FOUNDRY GROUP Ltd.	0	0	0	0	2	2
iard ag	0	0	0	1	1	0
punkt, punkt, komma, strich ppks	0	0	1	0	0	0
Digitec Galaxus AG	0	0	0	0	2	0
Serviceplan Group Switzerland AG	0	0	0	0	1	2
Family AG	0	0	0	0	1	1
FREITAG lab. ag	0	0	0	0	1	1
Jung von Matt LIMMAT	0	0	0	0	1	1
Studio Voile LLC	0	0	0	0	1	1
leFoulard	0	0	0	0	1	0
dropz	0	0	0	0	0	2
Heimat Zürich	0	0	0	0	0	2
Hella Studio – Creative Services	0	0	0	0	0	2
Inhalt und Form Werbeagentur LSA	0	0	0	0	0	2



Auszeichnungen pro Einsender	GP	E	G	S	B	SL
Parenti Design: The Branding Studio	0	0	0	0	0	2
Studio Thom Pfister	0	0	0	0	0	2
Antistatique	0	0	0	0	0	1
Aroma AG	0	0	0	0	0	1
FS Parker	0	0	0	0	0	1
Genossenschaft Migros Zürich	0	0	0	0	0	1
Jung von Matt LIMMAT & Thom Pfister	0	0	0	0	0	1
sofies Kommunikationsdesign AG	0	0	0	0	0	1
Yoveo Team Farner	0	0	0	0	0	1
zimmermann communications	0	0	0	0	0	1



Macher

**Einsender
Auftraggeber
Entscheider**

Einsender



2

23bis

B

Bandara

Base Design

Bellprat Partner AG

Branders Group AG

Bühler & Bühler AG

Büro4 AG für Gestaltung + Kommunikation

D

DG Creative Zurich

Digitec Galaxus AG

dropz

G

Genossenschaft Migros Zürich

Great Garbo Music

I

iard ag

Inhalt und Form Werbeagentur LSA

insighters

A

Antistatique

Aroma AG

Art of Fredinko

asap | alder strässle and partner

C

CRK

F

Family AG

Farner | Team Farner

Fawad Qadire

Festland AG

Filmgerberei GmbH

FOUNDRY GROUP Ltd.

FREITAG lab. ag

Freundliche Grüsse

FS Parker

H

Havas Switzerland

Heimat Zürich

heimoto AG

Hella Studio – Creative Services

J

Jung von Matt LIMMAT

**K**

Karim Merzoug industrie créative
Karling AG
kreisvier communications AG

L

leFoulard
Linkgroup AG
Live Lab AG

M

Maya & Daniele
Merkle Switzerland AG
Metzger Rottmann Bürge Partner AG
Modulator AG

N

Neutral Zurich AG
Nutshell Films GmbH

O

Octane communication

P

Parenti Design: The Branding Studio
persönlich Verlags AG
Peter Brönnimann Creative Excellence
Process AG
Publicis Communications Schweiz AG
punkt, punkt, komma, strich ppks

R

Rod
Rosarot Ideennetz AG
Ruf Lanz AG

S

Seed Audio-Visual Communication AG
Serviceplan Group Switzerland AG
SiR MaRY AG
sofies Kommunikationsdesign AG
stories AG
Studio Thom Pfister
Studio Voile LLC
Swisscom

**T**

TBWA\ Switzerland AG
The House Agency
thjnk Zürich AG
Thom Pfister
TrueStory AG
TUNA production

Y

Yoveo | Team Farner

W

WePlayDesign
Wirz Group AG
Wunderman Thompson Switzerland AG

Z

zimmermann communications
Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK)

Auftraggeber

1

13PHOTO Agentur für Fotografie

2

20 Minuten

A

Al Mulinetto

Alpian SA

Amnesty International Schweizer Sektion

Arud Zentrum für Suchtmedizin

All Out

Alpiq Holding AG

Amorana

Association des communes genevoises

B

Bank Cler

Basel Tourismus

Bernhard Theater

Bildungsdirektion des Kantons Zürich

BKW

BMW (Schweiz) AG

Bürgerliche Ersparniskasse Bern

Bühler & Bühler

Bank Thalwil

Beratungsstelle für Unfallverhütung BFU

Beyer

Binelli Group

Black&Blaze Coffee Roasting AG

BSH Hausgeräte AG

Bystronic AG

C

Carletto AG

Coop Genossenschaft

Credit Suisse

Cinémathèque suisse

creativewithoutborders.com

**D**

Delica AG
Departement der Industriellen Betriebe,
Stadt Zürich
Distillerie Louis Morand & Cie
DVM

Denner AG
Die Schweizerische Post AG
Digitec Galaxus AG
dropz
Dynoptic Partner (Schweizer Optiker
Verband)

E

Eidgenössische Kommission dini Mueter
EnergieSchweiz (Bundesamt für Energie)
Ex Libris

Emmentaler Switzerland
Evulpo AG
EY Switzerland

F

Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW
FILMAR en América Latina
FS Parker AG

FEHH
FREITAG lab. ag

G

Geneva Airport - Shops & Restaurants
Graubünden Ferien
Greenpeace Schweiz

Genossenschaft Migros Zürich
Greenpeace

H

Heineken Schweiz AG
Hiltl
Hochschule Luzern Design und Kunst

HEKS
Hochparterre AG
HYPOHAUS AG

I

IKEA Schweiz

IP-SUISSE

J

Jelmoli
Jugendseelsorge Zürich

JUCAN

**K**

K-Tipp Rechtsschutzversicherung

King's Food GmbH

L

leFoulard

LOEB AG

Limmattalbahn AG

Lucerne Festival

M

M-Budget

McDonald's Schweiz

Merkle Switzerland AG

Museum Haus Konstruktiv

Magazine zum Globus AG

Melanie JeanRichard

Migros-Genossenschafts-Bund

N

Novartis

NZZ Neue Zürcher Zeitung

O

OceanCare

On AG

Orchestre de la Suisse Romande

Ochsner Sport

Opus One



P

Persönlich Verlags AG
Post Advertising
Protzek Biotec GmbH
Präsenz Schweiz

Polish Investment and Trade Agency
Primeo Energie AG
Provins
Punkt, Punkt, Komma, Strich PPKS

R

Regionale Projektschau Limmattal
Ringier AG

Rework

S

Samsung Switzerland
SBB AG
Schweiz Tourismus
Schweizerische Arbeitsgemeinschaft der
Jugendverbände

Schweizerisches Rotes Kreuz
Sihlcity

Sky Switzerland
Sozialwerk Pfarrer Sieber
Stadtcasino Baden Group (Jackpots.ch)
Stiftung Tier im Recht (TIR)
Studio Voile
Swiss International Air Lines
Swiss Olympic
Swisscom (Schweiz) AG

Sanitas Management AG
SBFI
Schweizer Bauer
Schweizerischer Wissenschaftsrat -
Conseil Suisse de la Science - Swiss
Science Council SSC - Schweizerischen
Eidgenossenschaft
SENNHEISER
SIKO Sicherheitskommission
Schreinergerwerbe
SO Tilsiter Switzerland
Special Olympics Schweiz
Stiftung Elternsein
stories AG
Sunrise
Swiss Life
swissboxplus AG
Sympany

T

Tages-Anzeiger
Terre des Femmes
Ticino Turismo
Trauffer Holzspielwaren AG

Tamedia
Theodora Foundation
Touring Club Schweiz

**U**

UBS

V

V-ZUG

Verein PRS PET-Recycling Schweiz

Victorinox

Vontobel

VEBUKU (Vereinigung der Buchantiquare
und Kupferstichhändler in der Schweiz)

Verkehrsbetriebe Zürich

Volg Konsumwaren AG

W

watson

Wirz

Welti-Furrer Fine Art AG

Y

yourpersonalenglishtrainer.ch

Z

Zineb Hattab / AT Verlag

Zweifel Pomy-Chips AG

Zürcher Kantonalbank

Zurich Film Festival

Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK)

Entscheider

A

Adam Schwarz
Adrian Wyss
Alexander Fleischer
Alexandre Dunand
Andrys Aardema
André Hefti
Anita Reber
Ann Sterner
Annemarie Boos

Adrian Malinowski
Aina Waeber
Alexander Möckli
Andreas Caluori
André Franz
Andréas Netthoevel
Anke Bienhaus
Anna Kerschbaumer

B

Barbara Sutter
Beat Ruch
Bruno Barth

Barbra Albrecht
Bettina Jaggi

C

Carolyn Polhill
Chloé Buscaglia
Christian Pfister
Christoph Protzek
Christophe Bolli
Claudia Acklin
Claudia Zampoli
Corinne Droxler
Cornelia Späth

Cecilia Etterlin
Christian Jungen
Christoph Bosshardt
Christoph Schmidt
Claude Stahel
Claudia Siegfried
Claudio Catrambone
Corinne Kuhn
Cédric Rossel

D

Daniel Issler
Daniela Sandau-Jensen
David Holler
David Wallmer

Dominik Lehmann
Désirée Strassmann

Daniel Röthlin
Danijela Erni-Colic
David Schaetti
Departement der Industriellen Betriebe
(DIB)
Dr. Peter Bichsel

E

Esther Schaffner

**F**

Fabian Fehr
Fabio Isler
Fabiène Bachmann
Franco Genovese
Franziska Coninx
Franziska Wehrle
Frédéric Zürcher

Fabienne McLellan
Fabio Näf
Fabrice Haenni
Frank Wilde
Franziska Kellenberger
Franziska Wiesner

G

Gabriela Bärlocher
Gieri Bolliger
Gregor Eicher

Gerda Lüthi
Giovanna Colucci

H

Hanna Scheuring

Hanspeter Bigler

I

Isabella Wohlwend

J

Jean Guillaume Bertola
Johannes Berchtold
Judith Lanz
Justin Lessner

Jessika Petrusch
Johannes Ucan
Julian Dubacher
Jürg Beutler

K

Kaspar Trachsel

L

Lina Baumann
Livio Dainese
Lukas Schuhmacher

Lisa Schneider
Lucia Plaen



M

Madeleine Hermle
Manuela Nicoletti
Marcel Schenk
Marcos Perez
Markus Maushart
Martin Schütz
Matthias Ackeret
Melanie JeanRichard
Michael Präger
Mirco Oliveri
Monika Gold

Manuel Salchli
Marc Wilkins
Marco Greco
Marianne Guldemann
Martin Schweikert
Martin Walthert
Mehdi Megdiche
Michael Hollstein
Milos Radovic
Mirem Atac

N

Nadine Mojado
Natascha Rüede
Nico Lypitkas
Nicole Oprandi

Nastassja Wachsmuth
Nick Crettenand
Nicolai Reuland
Nina Müller

P

Patrick Kutschera
Patrizia Lamprecht
Philip Honegger
Pierre Germain

Patrick Moeschler
Peter Wolf
Philippe Meyer

R

Raphael Bühler
Remy Fabrikant
Reto Jeger
Roland Moser
Roman Balzan
Rémy Müller

Remo Arnold
René Schuhmacher
Roland Graf
Rolf Hiltl
Roman Reichelt

**S**

Sabine Schaschl
Sarah Kopseh
Sascha Stahl
Silvia Behofsits
Sinclair Hoffmann
Stadt Zürich
Sven Guggenheim

Sandro La Marca
Sarah Maret
Sibylle Marti
Simon Langenegger
Sophie Rubin
Stefanie König
Sven Oesch

T

Tamara Scheibli
Thomas Schlickerrieder

Tarkan Özküp
Toby Triebel

U

Urs Hofmann
Urs Sager

Urs Hänni

V

Vanessa Finzer
Vincent Sager

Veronika Elsener

W

Walter von Arburg

Wolfgang Szabo

Y

Yves Luetolf

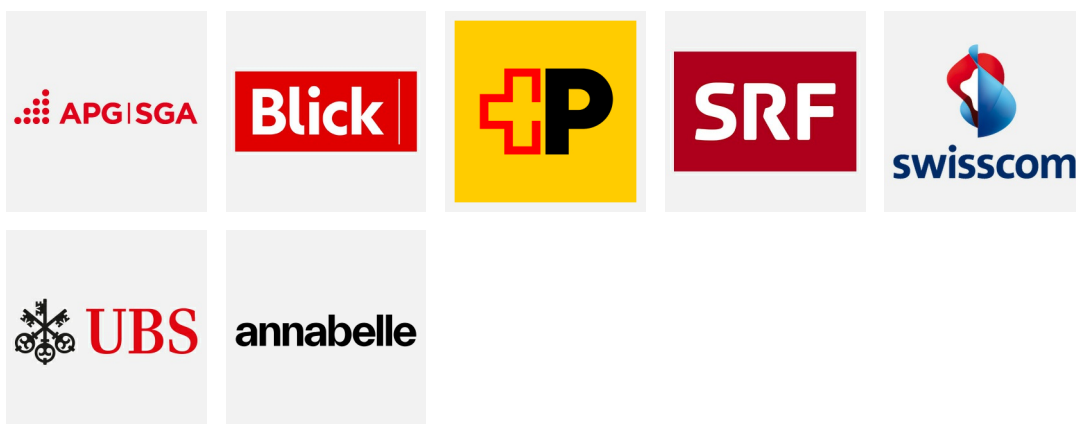
Z

Zafar Hasher

Sponsoren

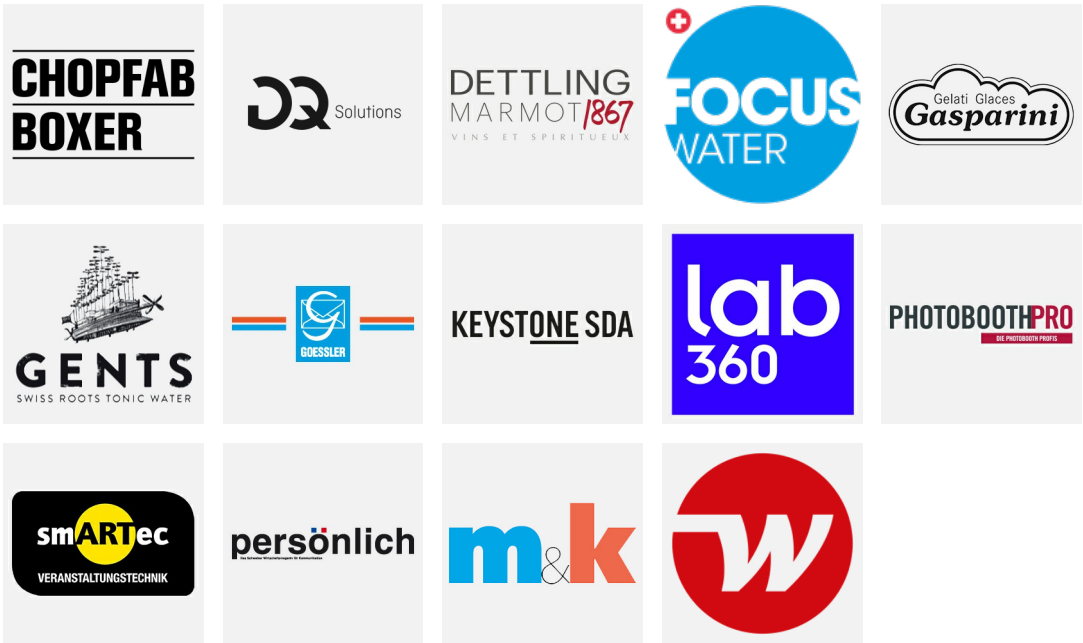
Ohne Unterstützung dieser Marktpartner wäre dem ADC Switzerland vieles nicht möglich. Es ist uns eine Ehre und Freude, unseren grosszügigen Sponsoren herzlich zu danken.

Sponsoren



Sponsoren

Partner



Sponsoren

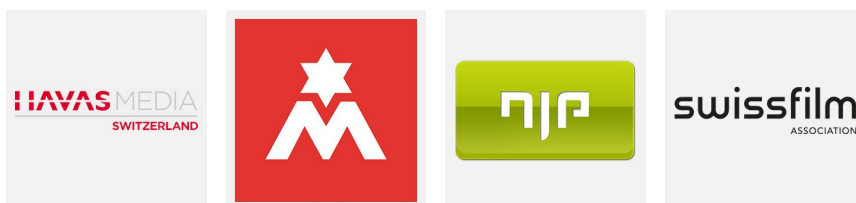
Friends Corporate

Auftraggeber, Medienunternehmen, Kommunikationsagenturen, Produktionsgesellschaften sowie anverwandte Verbände, Organisationen und schulische Institutionen.

Gold



Silver





Macher Buch

Projektverantwortung Gioia Bozzato, ADC Switzerland

Projektleitung Hanna Jackl, ADC Switzerland

Creative Direction Micha Seger, Philipp Intlekofer

Fotos Members TOBIAS STAHEL PHOTOGRAPHER

Koordination/Datenbankmanagement Ralf Brändli, LAB360 GmbH

Druck bookfactory by bubu

Sämtliche Angaben, Credits und Arbeiten wurden von den Einreichern erfasst. Der ADC Switzerland übernimmt keine Verantwortung für die Vollständigkeit und die Richtigkeit der übermittelten Daten.

Herausgeber/Copyright

ADC Switzerland

Zeigen, wie's geht:

Zentralstrasse 18

8003 Zürich

T 044 262 00 33

www.adc.ch

